



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
ISTITUTO OMNICOMPRESIVO DI ALANNO (PE)

CURRICOLO DI SCUOLA DELL'INFANZIA, PRIMARIA E SECONDARIA DI PRIMO GRADO

1



Delibera del Collegio dei Docenti n. 49 del 28.06.2013

Alla realizzazione del presente lavoro sul Curricolo verticale dell'Istituto Omnicomprensivo di Alanno hanno contribuito i seguenti docenti:

Coordinamento generale: Valentina D'Orazio, Funzione Strumentale Continuità e Orientamento.

Dipartimento di Italiano, Storia e Geografia

Scuola dell'Infanzia – Maria Luisa De Luca, Vilma Di Berto, Marina Guerra, Rosa Maria Grazia Scurria.

Scuola Primaria - Nicoletta Astrologo, Tiziana Chiuli, Franca Di Domizio, Maria Lucia Di Lullo, Valentina D'Orazio, Silvana Ferrante, Anna Mazzocca, Nicole Antonietta Palombo, Iolanda Palumbo, Anna Rita Silvestri.

Scuola Secondaria di Primo Grado – Adriano Di Profio, Giuseppa Maniscalco, Maria Teresa Marsili, Eleonora Mugoni, Irma Tolli.

Dipartimento di Lingue Straniere

Scuola dell'Infanzia – Anna Maria De Dominicis, Alessandra Pascetta.

Scuola Primaria – Maria Luisa Barbone, Filomena Di Paola, Morena Barbone.

Scuola Secondaria di Primo Grado – Carmelita Patriarca, Sabatino Quietì, Roberto Paciocco.

Dipartimento di Matematica, Scienze e Tecnologia

Scuola dell'Infanzia – Rita Di Toro Mammarella, Paola Marucci, Sandra Rocchio.

Scuola Primaria – Marisa Cavallo, Silvana Di Domizio, Giuseppina Di Rosa, Miranda Di Serio, Maria Teresa Luciani.

Scuola Secondaria di Primo Grado – Alessandra Bottino, Antonietta Canale, Adele Di Vincenzo, Massimiliano D'Aprile, Iole Ponteggia.

Dipartimento di Arte, Musica e Sport

Scuola dell'Infanzia – Giuseppa Crea, Tiziana Fiorello, Marilù Larini.

Scuola Primaria – Loretta Di Liberato, Anna Rita Massimiano.

Scuola Secondaria di Primo Grado – Giancarmine Chiacchiaretta, Barbara Nicolai, Amalia Properzio.

Dipartimento di Religione Cattolica

Scuola dell'Infanzia – Faieta Nadia.

Scuola Primaria – Narcisa Di Biase, Ivano Giancristofaro.

Scuola Secondaria di Primo Grado – Luciana Saccomandi.

Impaginazione e grafica: Sabatino Quietì

Giugno 2013

INDICE

Dalle Indicazioni Nazionali per il Curricolo – Cultura Scuola Persona – Finalità generali	4
Profilo dello studente e competenze chiave al termine del Primo Ciclo d'Istruzione	6
L'organizzazione del Curricolo	8
IL CURRICOLO DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA	10
Premessa	11
Il sé e l'altro	13
Il corpo e il movimento	15
Immagine, suoni, colori	17
I discorsi e le parole	19
La conoscenza del mondo – Oggetti, fenomeni, viventi - Numeri e spazio	21
Religione Cattolica	23
Dalla Scuola dell'Infanzia alla Scuola Primaria	25
IL CURRICOLO DELLA SCUOLA DEL PRIMO CICLO	26
Premessa	27
Italiano	28
Lingue Comunitarie (Lingua Inglese – Lingua Francese)	42
Storia	52
Geografia	58
Cittadinanza e Costituzione	64
Matematica	65
Scienze	73
Musica	80
Arte e Immagine	83
Educazione Fisica	87
Tecnologia	90
Religione	96

DALLE INDICAZIONI NAZIONALI PER IL CURRICOLO

CULTURA SCUOLA PERSONA

Finalità generali

Il cuore didattico del Piano dell'Offerta Formativa è il **CURRICOLO**, predisposto dalla comunità professionale nel rispetto degli orientamenti e dei vincoli posti dalle **Indicazioni ministeriali**; la sua elaborazione è il terreno su cui si misura concretamente la capacità progettuale dei tre Ordini di scuola. Nello specifico ogni singola Istituzione scolastica è chiamata a prendere decisioni di tipo didattico ed organizzativo, a elaborare specifiche scelte in relazione a contenuti, metodi, organizzazione e valutazione, con particolare attenzione alla **continuità del percorso educativo dai tre ai quattordici anni**, nell'arco del quale si intrecciano e si fondono i processi cognitivi e quelli relazionali.

In tale scenario, il curricolo è stato organizzato nel rispetto delle **finalità** qui di seguito riportate.

LA SCUOLA NEL NUOVO SCENARIO

- Promuovere la capacità degli studenti di dare senso alla varietà delle loro esperienze, attraverso l'apprendimento ed il saper stare al mondo.
- Promuovere l'interazione tra famiglia e scuola, tra scuola e territorio e tra culture diverse .
- Sviluppare negli studenti un'identità consapevole ed aperta nel riconoscimento reciproco.
- Formare la persona sul piano cognitivo e culturale .
- Offrire occasioni di apprendimento dei saperi, dei linguaggi culturali di base, del linguaggio dei media e della ricerca multidimensionale.
- Favorire l'acquisizione di strumenti di pensiero per apprendere a selezionare le informazioni.
- Promuovere l'elaborazione di metodi e di categorie per intraprendere itinerari personali.
- Favorire l'autonomia di pensiero.

CENTRALITA' DELLA PERSONA

- Promuovere un'azione educativa incentrata sulla globalità della persona in tutti i suoi aspetti: cognitivi, affettivi, relazionali, corporei, estetici, etici, spirituali, religiosi.
- Costruire la scuola come luogo accogliente e formare la classe come gruppo in cui promuovere legami cooperativi che consentano di gestire i conflitti.
- Fornire gli strumenti per "apprendere ad apprendere", per costruire e trasformare le mappe dei saperi.
- Elaborare strumenti di conoscenza per comprendere i contesti naturali, sociali, culturali, antropologici.

PER UNA NUOVA CITTADINANZA

- Insegnare le regole del vivere e del convivere.
- Proporre un'educazione che spinga a compiere scelte autonome e feconde.
- Costruire un'alleanza educativa con i genitori.
- Favorire una stretta connessione di relazioni con il territorio.
- Promuovere rapporti di collaborazione con le comunità di appartenenza, locali e nazionali.
- Fornire gli strumenti per "apprendere ad essere" attraverso la valorizzazione dell'unicità e la singolarità dell'identità culturale di ciascuno.
- Sostenere attivamente l'interazione e l'integrazione di soggetti appartenenti a culture diverse, in una dimensione sempre più interculturale.
- Formare cittadini in grado di partecipare consapevolmente alla costruzione di collettività ampie e composite (nazionale, europea, mondiale).
- Educare alla convivenza attraverso la valorizzazione delle diverse identità e radici culturali di ciascuno.
- Educare ad una cittadinanza unitaria e plurale ad un tempo, per formare cittadini italiani che siano nello stesso tempo cittadini dell'Europa e del mondo.
- Promuovere riflessioni e cogliere relazioni tra le molteplici esperienze culturali emerse nei diversi spazi e nei diversi tempi della storia europea e della storia dell'umanità.
- Vivere il presente come intreccio tra passato e futuro, tra memoria e progetto.

PER UN NUOVO UMANESIMO

- Soddisfare il bisogno di conoscenze degli studenti sia attraverso il pieno dominio dei singoli ambiti disciplinari che con l'elaborazione di molteplici connessioni, nella prospettiva di un nuovo umanesimo fondato sull'alleanza tra scienza, storia, discipline umanistiche, arte e tecnologia.
- Insegnare a ricomporre i grandi oggetti della conoscenza superando la frammentazione delle discipline e integrandole tra loro.
- Promuovere i saperi propri di un nuovo umanesimo cogliendo problemi, implicazioni, condizioni dell'uomo, della scienza e della tecnologia, valutandone limiti e possibilità per vivere ed agire.
- Acquisire la consapevolezza che i grandi problemi dell'attuale condizione umana possono essere affrontati e risolti attraverso la collaborazione tra nazioni, ma anche tra discipline e culture.
- Elaborare saperi necessari per comprendere la condizione "dell'uomo planetario" attraverso l'esercizio consapevole di una cittadinanza nazionale, europea e planetaria che permetta di interconnettere il microcosmo personale con il macrocosmo umano.

SCUOLA, COSTITUZIONE, EUROPA

- Promuovere lo sviluppo armonico ed integrale della persona e la crescita civile e sociale del Paese, all'interno dei principi costituzionali e della tradizione culturale europea.
- Collaborare con le famiglie e con le altre formazioni sociali.
- Assumere come orizzonte di riferimento il Quadro delle Competenze Chiave di Cittadinanza per l'apprendimento permanente, lungo tutto l'arco della vita.

PROFILO DELLO STUDENTE E COMPETENZE CHIAVE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE

- Valorizzare gli apprendimenti formali, non formali ed informali per promuovere competenze funzionali all'apprendimento permanente: predisporre un "insieme" di esperienze attraverso cui ogni alunno/a possa effettuare percorsi formativi flessibili nel rispetto delle necessità e delle differenze individuali, in ambienti di apprendimento attraenti ed aperti all'innovazione, possa essere aiutato a comprendere e valorizzare le peculiarità dei molteplici livelli della sua identità (locale, nazionale, europea, di cittadino del mondo), possa costruire le fondamenta del suo apprendimento lungo tutto l'arco della vita (non scholae sed vitae discitur: non si impara per la scuola, ma per la vita – Raffaele Laporta).

Comunicazione nella madrelingua

- Attività quotidiane volte alla cura di espressione ed interpretazione di concetti, pensieri, sentimenti, fatti, opinioni, in forma sia orale che scritta; stimolo all'interazione linguistica, pertinente e creativa, in diversi contesti culturali e sociali, di istruzione e formazione, di lavoro, di vita domestica e tempo libero (vir bonus dicendi peritus);
- attività continue e costanti per l'uso corretto delle regole ortografiche e morfosintattiche.

Comunicazione nelle lingue straniere

- Attività dialogiche e ludiche per esprimersi in una o più lingue straniere, per gestire interazioni verbali, attraverso l'uso di un vocabolario adeguato e di una grammatica funzionale (Certificazione Trinity, gemellaggio elettronico eTwinning, Progetto Comenius). Ogni alunno/a europeo/a dovrà avere la possibilità di acquisire competenze di base comuni a livello europeo.

Competenza matematica, scientifica, tecnologica

- Attività mirate all'acquisizione di una mentalità matematico-scientifico-tecnologica per "verificare l'esistente" e cercare di risolvere problemi in situazioni quotidiane, ponendo attenzione sui processi e sull'attività di tipo laboratoriale al fine di attivare il pensiero, l'ipotesi risolutiva e non solo la mera conoscenza di formule applicative. Ogni alunno/a europeo/a dovrà avere la possibilità di acquisire competenze di base comuni a livello europeo.

Competenza digitale

- Attività volte ad usare con dimestichezza e spirito critico le tecnologie della società dell'informazione (TSI), cercando di reperire, selezionare, valutare, conservare informazioni e nel contempo produrne, presentandole e scambiandole anche mediante comunicazione in "rete collaborativa"

(potenziamento in classe dell'uso delle LIM, partecipazione al Progetto di gemellaggio elettronico eTwinning, scambi comunicativi con soggetti partecipanti al Progetto Comenius). Ogni alunno/a europeo/a dovrà avere la possibilità di acquisire competenze di base comuni a livello europeo.

Imparare ad imparare

- Attività stimolanti all'uso di strategie molteplici in contesti diversi, facendo e ponendosi domande, affinché la conoscenza acquisita si metacognitivizzi attraverso la riflessione sui percorsi e sui processi, divenga abilità e competenza per conoscenze nuove in un processo senza fine, in cui la memoria diventi strumento e l'emozione stimolo intellettuale capace di generare nuove intuizioni, nuovi bisogni ed esigenze, nuove domande.

Competenze sociali e civiche

- Attività, stimoli, azioni che inducono a “vivere” la Cittadinanza e la Costituzione attraverso azioni quotidiane di pace all'interno della scuola, quale comunità educante, autoeducante e coeducante. Ogni alunno/a europeo/a farà esperienza di pratica di cittadinanza attiva e di volontariato, anche miranti a favorire uno sviluppo sostenibile.

Spirito di iniziativa e di imprenditorialità

- Attività pratiche e riflessioni che inducono a tradurre le idee in azione, attraverso percorsi di creatività e innovazione (traduzione di brani, interpretazione di testi poetici, ricerche storiche, soluzioni a problemi ...ma anche semplicemente gestione serena della dimensione di vita di gruppo e di classe).

Consapevolezza ed espressione culturale

- Percorsi volti a conoscere noi e il mondo-cultura che ci circonda attraverso l'avvicinamento alla letteratura, alla pittura, alla scultura, all'architettura, al teatro, al cinema, alla musica, alla danza...anche per mezzo di interventi didattici ed occasioni fuori dall'aula scolastica (partecipazione a mostre, spettacoli di diversa tipologia viaggi di integrazione culturale, ecc.) Ogni alunno/a europeo/a dovrà avere la possibilità di accedere e confrontarsi con una pluralità di mezzi espressivi e/o artistici, a tutti i livelli scolastici.

L'ORGANIZZAZIONE DEL CURRICOLO

La costruzione del curricolo verticale di istituto è un processo articolato di ricerca ed innovazione educativa, che pone particolare attenzione alla continuità e all'unitarietà dello stesso percorso educativo che va dai 3 ai 14 anni. Il curricolo verticale si struttura nel rispetto di finalità, traguardi per lo sviluppo delle competenze, obiettivi di apprendimento, valutazione, certificazione delle competenze e si esplicita nel profilo dello studente al termine del primo ciclo di istruzione.

Il curricolo favorisce pratiche inclusive e di integrazione, promuove prevenzione e recupero della dispersione scolastica, rende la scuola viva comunità educativa, professionale, di cittadinanza: esso si realizza come processo dinamico ed aperto, attraverso i campi di esperienza e le discipline.

CAMPI DI ESPERIENZE

- Introdurre ai sistemi simbolico-culturali attraverso i campi di esperienza, luoghi del fare e dell'agire del bambino, per favorirne il percorso educativo ed orientarlo nella molteplicità e nella diversità degli stimoli e delle attività, attraverso lo sviluppo dell'identità, dell'autonomia, della competenza e delle prime esperienze di cittadinanza.

DISCIPLINE E POSSIBILI AREE DISCIPLINARI

- Organizzare gli apprendimenti orientandoli verso saperi di tipo disciplinare.
- Promuovere la ricerca di connessioni ed interconnessioni trasversali tra diversi saperi disciplinari, per assicurare l'unitarietà dell'insegnamento.
- Far interagire e "collaborare" le discipline, in modo da confrontarsi ed intrecciarsi tra loro evitando frammentazioni.
- Utilizzare strumenti e metodi molteplici che contribuiscono a rafforzare trasversalità ed interconnessioni.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- Individuare percorsi (piste culturali e didattiche) che consentano di finalizzare l'azione educativa allo sviluppo integrale dell'alunno (saper, saper fare, saper vivere con gli altri).

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

- Individuare campi del sapere, conoscenze, abilità organizzati in nuclei tematici e ritenuti strategici per raggiungere i traguardi per lo sviluppo delle competenze.

VALUTAZIONE

- Predisporre un sistema di valutazione, con preminente funzione formativa, che precede, accompagna e segue i percorsi curricolari ed i processi di apprendimento e che sia di stimolo al miglioramento continuo.
- Attivare forme di autovalutazione che introducano modalità riflessive sull'organizzazione dell'offerta educativa e didattica della scuola.

CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE

- Progettare percorsi per la promozione, la rilevazione, la valutazione e la certificazione delle competenze al termine della scuola primaria e della scuola secondaria di primo grado.

UNA SCUOLA DI TUTTI E DI CIASCUNO

- Sviluppare l'azione educativa coerentemente con i principi di inclusione ed integrazione culturale, attraverso strategie e percorsi personalizzati e prevenzione della dispersione scolastica.

COMUNITA' EDUCATIVA, COMUNITA' PROFESSIONALE, CITTADINANZA

- Valorizzare la libertà, l'iniziativa e la collaborazione di tutti (operatori scolastici, famiglie, enti locali e territoriali).

IL CURRICOLO DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA

Secondo le Indicazioni Nazionali per il Curricolo della scuola dell'infanzia e del primo ciclo di istruzione – anno 2012

*“L’educazione non è ciò che il maestro dà,
ma è un processo naturale
che si svolge spontaneamente nell’individuo umano;
essa non si acquisisce ascoltando delle parole,
ma per virtù di esperienze effettuate nell’ambiente.
Il compito del maestro non è quello di parlare,
ma di preparare e disporre una serie di motivi,
di attività culturali in un ambiente appositamente preparato”.*

M. Montessori



PREMESSA

La scuola dell'infanzia, alla luce di una nuova visione umanistica della società, già fortemente connotata da principi di pluralismo culturale, si rivolge a tutti i bambini e le bambine dai tre ai sei anni di età concorrendo alla formazione completa dell'individuo con un'azione educativa orientata ad accogliere la diversità e l'unicità di ciascuno.

Essa si pone la finalità di promuovere nei bambini lo sviluppo dell'**identità**, dell'**autonomia**, della **competenza** e li avvia alla **cittadinanza**.

Tali finalità convergono all'interno dei cinque campi di esperienza che a loro volta si articolano in traguardi di sviluppo delle competenze suggerendo all'insegnante orientamenti, attenzioni e responsabilità nell'organizzare piste di lavoro:

1. **Il sé e l'altro**
2. **Il corpo e il movimento**
3. **Immagini, suoni, colori**
4. **I discorsi e le parole**
5. **La conoscenza del mondo**

Sistemi simbolici della nostra cultura attraverso i quali si predispone il **curricolo esplicito** della scuola dell'infanzia

Volendo collocare i campi di esperienza all'interno delle competenze chiave europee, a cui più strettamente fanno riferimento, potremmo stabilire una corrispondenza del tipo:

LE COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	I CAMPI D'ESPERIENZA (prevalenti e concorrenti)
1. Comunicazione nella madrelingua	I discorsi e le parole - tutti
2. Comunicazione nelle lingue straniere	
3. Competenze di base in matematica, scienze e tecnologia	La conoscenza del mondo – Oggetti, fenomeni, viventi Numero e spazio
4. Competenze digitali	Immagini, suoni, colori - tutti
5. Imparare a imparare	Tutti
6. Competenze sociali e civiche	Il sé e l'altro - tutti

7. Spirito di iniziativa e imprenditorialità	Tutti
8. Consapevolezza ed espressione culturale	Il corpo e il movimento Immagini, suoni, colori

Il curricolo della scuola dell'infanzia non coincide con la sola organizzazione delle attività didattiche che si realizzano nella sezione e nelle intersezioni, nei laboratori ma si esplica in un'equilibrata integrazione di momenti di cura, di relazione dove le stesse routine svolgono funzione regolatrice e offrono l'input per nuove esperienze. L'organizzazione degli spazi e dei tempi diventa elemento di qualità pedagogica dell'ambiente educativo e pertanto deve essere oggetto di esplicita progettazione e verifica (**curricolo implicito**).

L'elaborazione dell'intreccio tra i suddetti curricoli si pone come compito imprescindibile per i docenti che prevedono come parte integrante della progettazione anche la pratica della documentazione e della valutazione, rendendo così visibili i percorsi di crescita e i progressi dell'apprendimento di tutti e di ciascuno.

IL SE' E L'ALTRO

In questo campo di esperienza ci si pone come fine quello di creare una rappresentazione cognitiva dei vari valori e caratteristiche della propria cultura, estrapolati dall'insieme di quelli universalmente condivisi, concependo la diversità come scambio e arricchimento reciproco.

A tal fine sarà compito educativo rafforzare l'autonomia, la stima di sé e la propria identità, nonché rispettare e aiutare gli altri cercando di capire i loro pensieri, le azioni e i sentimenti, superando il proprio punto di vista e apprezzando il valore e la dignità della persona umana, nel rispetto delle diversità.

Negli anni della scuola dell'infanzia i bambini vivono un momento di grande curiosità: osservano l'ambiente che li circonda, pongono domande su questioni concrete, su eventi della vita quotidiana e anche domande di senso sul mondo, sull'esistenza umana, sull'esistenza di Dio. I perché dei bambini rappresentano la loro spinta a capire il significato della vita che li circonda e richiedono un atteggiamento di attenzione e di ascolto costruttivo da parte degli adulti.

Il bambino cerca di dare un nome agli stati d'animo, sperimenta il piacere e le difficoltà della condivisione e i primi conflitti, supera progressivamente l'egocentrismo e può cogliere altri punti di vista.

“La scuola si pone come spazio di incontro e di dialogo, di approfondimento culturale e di reciproca formazione tra genitori e insegnanti per affrontare insieme questi temi e proporre ai bambini un modello di ascolto e di rispetto, che li aiuti a trovare risposte alle grandi domande in coerenza con le scelte della propria famiglia, nel comune intento di rafforzare i presupposti della convivenza democratica” (dalle Indicazioni nazionali per il curricolo 2012).

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>Il bambino...</p> <p><i>gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, sa argomentare, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini;</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> • Accettare regole e comportamenti nel gioco. • Condividere l'uso di giochi e materiali. • Collaborare alla realizzazione di un progetto comune. • Partecipare ad una discussione di gruppo avendo fiducia nelle proprie capacità. • Spiegare e sostenere le scelte fatte in un gruppo allargato.
<p><i>sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, sa esprimerli in modo sempre più adeguato;</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> • Prendere coscienza della propria identità come consapevolezza del proprio corpo e della propria personalità. • Percepire e descrivere adeguatamente i propri stati d'animo. • Esprimere le proprie esigenze e capire l'importanza dei sentimenti che stanno alla base delle relazioni interpersonali.
<p><i>sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con altre;</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> • Ricostruire le fasi della propria storia personale. • Valorizzare la ricchezza dei vissuti personali costruiti in famiglia. • Sentirsi parte della comunità di appartenenza.

	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere e partecipare emotivamente alle tradizioni del proprio ambiente culturale. • Condividere con i coetanei di altre culture i diversi modi di essere.
<i>riflette, si confronta, discute con gli adulti e con gli altri bambini e comincia a riconoscere la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta;</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Partecipare in gruppo ad attività comuni. • Riflettere sulle esperienze fatte. • Comunicare e confrontare le proprie idee con quelle degli altri cogliendo altri punti di vista. • Ascoltare, capire ed intervenire adeguatamente nei diversi contesti. • Rispettare turni e ruoli in una discussione. • Superare il proprio naturale egocentrismo per diventare capace di condividere e donare.
<i>pone domande sui temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male, sulla giustizia, e ha raggiunto una prima consapevolezza dei propri diritti e dei doveri, delle regole del vivere insieme;</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Scoprire e riflettere sui valori della vita. • Scoprire che nel mondo ci sono razze, usi e costumi diversi e rispettarli. • Riflettere sul senso del bene e del male associati a fatti ed episodi della quotidianità. • Privilegiare il dialogo al conflitto. • Cogliere la necessità di darsi delle regole per la convivenza democratica, ricercarle, dividerle e rispettarle. • Accettare, interiorizzare, esprimere corretti comportamenti relativi alla vita sociale.
<i>si orienta nelle prime generalizzazioni di presente, passato, futuro e si muove con crescente sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono familiari, modulando progressivamente voce e movimento anche in rapporto con gli altri e con le regole condivise;</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Sviluppare il senso del cambiamento in rapporto al tempo. • Percepire il tempo nel suo divenire (nascere – evolversi – estinguersi). • Conoscere tutti gli spazi della scuola, orientarsi con padronanza in essi e operare scelte autonome . • Coordinarsi con gli altri in giochi che richiedono il rispetto di regole. • Riflettere sul senso e sulle conseguenze delle proprie azioni.
<i>riconosce i più importanti segni della sua cultura e del territorio, le istituzioni, i servizi pubblici, il funzionamento delle piccole comunità e della città;</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere il proprio territorio attraverso l'esperienza di alcune tradizioni e la conoscenza di alcuni beni culturali. • Rispettare le norme per la sicurezza e la salute in diversi contesti (in casa, a scuola, nell'ambiente, in strada).

IL CORPO E IL MOVIMENTO

Il campo di esperienza della corporeità e della motricità contiene alfabeti indispensabili per l'espressione soggettiva e la comunicazione interpersonale/interculturale.

Le esperienze vissute attraverso il linguaggio del corpo contribuiscono alla crescita e alla maturazione complessiva del bambino che arriva gradatamente nell'arco dei tre anni di scuola dell'infanzia alla presa di coscienza del proprio corpo. Tale coscienza di sé promuove la conoscenza del linguaggio corporeo e la consapevolezza del valore del proprio corpo inteso come una delle espressioni della personalità e come condizione funzionale, relazionale, cognitiva e comunicativa.

I traguardi di sviluppo da perseguire riguardano la padronanza del proprio agire nell'interazione con gli altri. Le esperienze motorie e corporee correttamente vissute nella scuola permettono l'acquisizione di conoscenze utili ad una corretta gestione del corpo e facilitano l'adozione di sane abitudini alimentari e igienico-sanitarie. Infine il vissuto corporeo favorisce la costruzione dell'immagine di sé, l'elaborazione dello schema corporeo e la comprensione dei messaggi del corpo, utili al rispetto dello stesso e alla comunicazione creativa.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>Il bambino.....</p> <p><i>vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola;</i></p> <p><i>riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo e adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione;</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere i ritmi della giornata scolastica e adattarsi ad essi. • Avere cura del proprio corpo. • Curare l'igiene del proprio corpo. • Conoscere le differenze sessuali di sviluppo. • Seguire corrette abitudini alimentari.
<p><i>prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo, anche con l'uso di piccoli attrezzi ed è in grado di adattarli alle situazioni ambientali all'interno della scuola e all'aperto;</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> • Saper correre, stare in equilibrio. • Controllare i movimenti secondo regole e contesti. • Giocare rispettando regole in giochi individuali e di gruppo. • Adottare adeguate strategie motorie.
<p><i>controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella danza, nella comunicazione espressiva,</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> • Superare la paura e prendere possesso dello spazio. • Coordinarsi con i compagni. • Incanalare la propria affettività e le proprie emozioni.

	<ul style="list-style-type: none">• Leggere, capire e interpretare i messaggi provenienti dal proprio corpo ed altrui.• Muoversi e comunicare secondo fantasie e creatività.
<i>ricosce il proprio corpo, le sue diverse parti e rappresenta il corpo fermo e in movimento.</i>	<ul style="list-style-type: none">• Localizzare e riconoscere i segmenti del corpo.• Riconoscere le funzioni delle parti del corpo.• Controllare gli schemi dinamici e posturali di base.• Sviluppare la lateralità dominante.• Rappresentare graficamente in modo completo lo schema corporeo.• Trasferire su spazio grafico il vissuto motorio.

IMMAGINI, SUONI, COLORI

Questo campo di esperienza riguarda i linguaggi visivi, sonori, corporei, mass-mediali, la cui fruizione educa e stimola al senso del bello, alla conoscenza di se stessi, degli altri e della realtà circostante.

Nel bambino è innato il bisogno di esplorare, manipolare, sperimentare per conoscere e scoprire.

La manipolazione dei diversi materiali, le tecniche diverse, le esperienze grafico pittoriche, sono di primaria importanza per la crescita armoniosa del bambino insieme alla musica, al canto, al ritmo e al gioco con gli altri.

I bambini sono dei piccoli artisti, vivono la realtà in modo intuitivo simbolico e preconettuale.

Il mondo artistico espressivo dei bambini è quello della fruizione della realtà, ma soprattutto della produzione simbolica.

Il “fare”, manipolare, “pasticciare”, giocare con le mani stimola le capacità cognitive, affettive e relazionali del bambino accrescendo la fiducia nelle proprie capacità sviluppando la creatività, la maturazione dell'autonomia e della propria identità.

Il bambino, inoltre, si confronta con i nuovi media sperimentando nuovi linguaggi della comunicazione (immagini colorate sempre in movimento, voci, suoni, musiche, gesti, drammatizzazione, ...) e la scuola ha il compito di favorire un contatto “attivo” con essi evitando che possano generarsi stereotipi e appiattimenti nelle relazioni interpersonali.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>Il bambino... <i>comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente;</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> • Comunicare ed esprimere pensieri ed emozioni utilizzando i diversi linguaggi del corpo (la voce, il gesto, i suoni, la manipolazione...). • Sviluppare la capacità di comunicare con mezzi non verbali. • Disegnare e verbalizzarne il contenuto. • Rappresentare graficamente una esperienza. • Partecipare ai giochi simbolici e assumere ruoli diversi.
<p><i>inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative; utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative; esplora potenzialità offerte dalle tecnologie,</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> • Esprimersi attraverso il disegno, la pittura e la manipolazione. • Conoscere e utilizzare con padronanza diverse tecniche espressive. • Ascoltare e inventare storie, fiabe, racconti, filastrocche, rime • Migliorare le capacità percettive attraverso l'esplorazione dei materiali con i sensi. • Conoscere le tecnologie e le diverse forme artistiche per comunicare ed esprimersi attraverso di esse.
<p><i>segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione...); sviluppa interesse per l'ascolto della musica e per la fruizione di opere d'arte;</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> • Partecipare con interesse a rappresentazioni teatrali, musicali e mimiche. • Esprimere le proprie emozioni e sensazioni relative all'ascolto di musiche di vario genere.

	<ul style="list-style-type: none"> • Visionare opere d'arte ed esprimere proprie valutazioni. • Esercitare la concentrazione per portare a termine un lavoro. • Rielaborare, leggere e mettere in sequenza una storia.
<i>scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti;</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Percepire, ascoltare, discriminare suoni e rumori dell'ambiente e del corpo. • Scoprire le potenzialità sonore del corpo e della voce e partecipare al canto corale. • Utilizzare registrazioni, fotografie per raccontare le varie fasi di quanto realizzato. • Ascoltare e produrre semplici sequenze sonore, musicali e vocali. • Eseguire semplici danze.
<i>sperimenta e combina elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonoro-musicali;</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Distinguere il suono dal rumore. • Controllare il proprio corpo in situazione statica e dinamica e a ritmo di musica. • Rappresentare graficamente suoni emozioni rumori. • Riprodurre ritmi con le mani, la voce, con semplici strumenti convenzionali (tamburelli, triangoli, maracas...) e con gli oggetti.
<i>esplora i primi alfabeti musicali, utilizzando anche i simboli di una notazione informale per codificare i suoni percepiti e riprodurli.</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Esprimersi in maniera originale con creatività. • Accostarsi ai linguaggi sonori utilizzando semplici strumenti musicali. • Inventare ritmi, canti, movimenti, memorizzarli e riprodurli. • Riconoscere segni e simboli diversamente orientati nello spazio ed utilizzarli per codificare suoni e rumori.

I DISCORSI E LE PAROLE

È lo specifico campo che si occupa della lingua, in tutte le sue forme e funzioni, attribuendo come responsabilità precipua alla scuola dell'infanzia il compito di promuovere in tutti i bambini la padronanza della lingua italiana, pur nel rispetto della lingua d'origine. Infatti, se da una parte viene messa in risalto la strumentalità della lingua (“...è il mezzo per esprimersi e comunicare”) dall'altra si traccia il profilo di un apprendimento improntato alla complessità, come complessi sono gli eventi linguistici di cui il bambino è partecipe (“...la conoscenza di altre lingue apre all'incontro con altri mondi e culture” – “i bambini si cimentano con l'esplorazione della lingua scritta” – “praticano diverse modalità di interazione verbale”).

Alla luce di questa complessità anche le attività di accostamento ad una seconda lingua vanno pensate e costruite come parte integrante del curriculum linguistico, offrendo ai bambini molteplici opportunità per fare esperienza con suoni, tonalità e significati diversi.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>Il bambino...</p> <p><i>usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati;</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> • Pronunciare correttamente le parole. • Esprimere chiaramente le proprie necessità. • Utilizzare termini nuovi in modo appropriato. • Comprendere messaggi verbali complessi e non. • Utilizzare frasi complete. • Chiedere il significato di parole nuove.
<p><i>sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale, che utilizza in differenti situazioni comunicative;</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> • Acquisire fiducia nelle proprie capacità di comunicazione ed espressione. • Esprimere chiaramente il proprio pensiero. • Utilizzare il linguaggio per stabilire rapporti interpersonali. • Riferire e verbalizzare i principali stati emotivi usando un lessico via via più adeguato.
<p><i>sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni; inventa parole nuove, cerca somiglianze e analogie tra i suoni e i significati;</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> • Concentrarsi sull'aspetto sonoro delle parole (discriminazione uditiva). • Riconoscere e produrre rime. • Percepire le corrispondenze e le assonanze tra i suoni delle parole. • Intuire la corrispondenza tra suono (fonema) e la sua rappresentazione grafica (grafema). • Usare creativamente il linguaggio verbale integrandolo ad altri linguaggi.

<p><i>ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e per definirne le regole;</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> • Seguire la narrazione di un testo e coglierne il senso globale. • Costruire racconti coerenti e coesi nella struttura narrativa. • Chiedere spiegazioni e formulare ipotesi. • Descrivere cose, persone, eventi, fenomeni, ... • Scambiarsi domande e risposte interagendo nelle conversazioni di gruppo. • Usare le parole per esplorare e rappresentare il mondo circostante. • Motivare le proprie risposte ragionando su alcuni aspetti della vita e della realtà.
<p><i>ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia;</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> • Attivare una prima ed intuitiva riflessione sul funzionamento della lingua. • Discriminare codici alfabetici diversi dalla lingua madre. • Diventare progressivamente consapevoli di suoni, tonalità, significati diversi. • Familiarizzare con la seconda lingua attraverso l'uso di semplici parole ed espressioni in situazioni di vita quotidiana. • Scoprire i generi testuali (la fiaba, la filastrocca, la poesia, il fumetto, l'indovinello,...). • Esprimere l'immaginario attraverso le parole. • Comunicare un messaggio utilizzando diversi codici.
<p><i>si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologia digitali e i nuovi media.</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> • Scoprire la funzione comunicativa della scrittura. • Leggere ed interpretare immagini, segni e codici presenti nell'ambiente. • Rappresentare utilizzando simboli. • Produrre creazioni linguistiche spontanee (letto – scrittura). • Utilizzare le tecnologie per ampliare le proprie ipotesi di scrittura.

LA CONOSCENZA DEL MONDO**Oggetti, fenomeni, viventi****Numeri e spazio**

Questo campo di esperienza riguarda l'esplorazione della realtà che il bambino compie, imparando ad organizzare le proprie esperienze attraverso azioni consapevoli quali il raggruppare, il comparare, il contare, l'ordinare, l'orientarsi e il rappresentare con disegni e parole. Attraverso le osservazioni dei fenomeni naturali e degli organismi viventi, le conversazioni, le attività ludiche, costruttive o progettuali si costituiranno le premesse affinché il bambino arrivi a capire che vale la pena "guardare" sempre meglio i fatti del mondo, confrontando le proprie ipotesi con le interpretazioni proposte dagli adulti e cooperando con gli altri bambini.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>Il bambino...</p> <p><i>raggruppa ed ordina secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità; utilizza simboli per registrarle; esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata;</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> • Raggruppare e seriare in base ad una qualità specifica individuata. • Individuare le relazioni fra gli oggetti. • Classificare. • Utilizzare quantificatori (uno, molti, pochi, nessuno...); numerare. • Effettuare confronti individuando analogie e differenze fra oggetti persone e fenomeni. • Usare vari e/o adeguati strumenti per la raccolta e la registrazione dei dati.
<p><i>sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana;</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> • Cogliere successioni temporali: ritmi di scansione della settimana, della giornata scolastica, giorno e notte, prima e dopo.
<p><i>riferisce correttamente eventi del passato recente; sa dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo;</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> • Percepire il trascorrere del tempo. • Confrontare azioni e fenomeni relativi al tempo. • Collegare gli eventi nel tempo. • Ordinare in sequenza azioni e situazioni.
<p><i>osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti;</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> • Osservare e individuare caratteristiche del proprio corpo. • Avviare una prima interpretazione della struttura e del funzionamento del proprio corpo. • Formulare ipotesi e previsioni. • Chiedere spiegazioni e riflettere sui fenomeni naturali. • Esplorare l'ambiente circostante utilizzando diversi canali sensoriali. • Osservare gli organismi viventi ed i loro ambienti. • Osservare i fenomeni naturali individuando eventuali trasformazioni e cambiamenti.

<p><i>si interessa a macchine e strumenti tecnologici, sa scoprirne le funzioni e i possibili usi;</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> • Porsi domande sulla natura e l'utilizzo delle varie tecnologie. • Utilizzare sussidi tecnologici nei percorsi di conoscenza.
<p><i>ha familiarità sia con le strategie del contare e dell'operare con i numeri, sia con quelle necessarie per eseguire le prime misurazioni di lunghezze, pesi ed altre quantità;</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> • Contare oggetti o eventi. • Avviare alla conoscenza del numero e delle prime operazioni (nominare le cifre, riconoscerne i simboli...) • Suddividere in parti i materiali. • Realizzare elementari unità di misura. • Rappresentare con simboli i risultati delle esperienze. • Compiere pesi e misurazioni con l'utilizzo di semplici strumenti.
<p><i>individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come: avanti/dietro, sopra/sotto, destra/sinistra ecc.; segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali.</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> • Collocare oggetti e persone nello spazio in base a concetti topologici e spaziali • Orientarsi nello spazio con autonomia. • Osservare, seguire, riprodurre percorsi e saperli ricostruire verbalmente e graficamente. • Usare adeguatamente lo spazio grafico. • Riconoscere le forme geometriche.

RELIGIONE CATTOLICA

Le attività in ordine all'insegnamento della religione cattolica, per coloro che se ne avvalgono, offrono occasioni per lo sviluppo integrale della personalità dei bambini, valorizzano la dimensione religiosa, promuovono la riflessione sul loro patrimonio di esperienza e contribuiscono a rispondere alle grandi domande di significato e di senso che portano nel cuore. Al fine di favorire la maturazione personale di ogni bambino e bambina, vengono individuati dei Contenuti indicati dai campi di esperienza educativa per la religione cattolica e degli obiettivi di apprendimento finalizzati ai traguardi per lo sviluppo delle competenze.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
IL SE' E L'ALTRO	
<p>Il bambino...</p> <p><i>scopre nei racconti del Vangelo la persona e l'insegnamento di Gesù Sviluppa un positivo senso di sé e sperimenta relazioni serene con gli altri, anche appartenenti a differenti tradizioni culturali e religiose.</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> • Saper raccontare di sé e saper ascoltare l'altro. • Imparare ad accettare e amare chi gli è accanto. • Porre domande sull'esistenza di Dio, la vita e la morte, la gioia e il dolore. • Aprirsi al confronto con altre culture e costumi.
IL CORPO E IL MOVIMENTO	
<p>Il bambino...</p> <p><i>riconosce nei segni del corpo l'esperienza religiosa propria ed altrui per cominciare a manifestare anche in questo modo la propria interiorità, l'immaginazione e le emozioni.</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> • Cogliere il valore della crescita e dell'amicizia. • Rappresentare gesti di amore reciproci verso il prossimo e verso se stesso. • Rielaborare con il proprio corpo sentimenti ed emozioni legati al suo vissuto casalingo e scolastico.
IMMAGINI, SUONI E COLORI	
<p>Il bambino...</p> <p><i>riconosce alcuni linguaggi simbolici e figurativi caratteristici delle</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> • Scoprire che le persone comunicano in vari modi: parole, canti, preghiere.

<p><i>tradizioni e della vita dei cristiani... Esprime con creatività il proprio vissuto religioso...</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> • Rappresentare con gesti e parole i racconti evangelici più significativi (Natale, Pasqua).
<p>I DISCORSI E LE PAROLE</p>	
<p>Il bambino...</p> <p><i>impara alcuni termini del linguaggio cristiano, ascoltando semplici racconti biblici, ne sa narrare i contenuti riutilizzando i linguaggi appresi, per sviluppare una comunicazione significativa anche in ambito religioso.</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere nei gesti e nelle parole di Gesù i segni del suo amore per noi. Ascoltare brani del vangelo e coglierne il significato. • Vedere in Gesù un esempio di vita e di amore.
<p>LA CONOSCENZA DEL MONDO</p>	
<p>Il bambino...</p> <p><i>osserva con meraviglia ed esplora con curiosità il mondo, riconosciuto dai cristiani e da tanti uomini religiosi come dono di Dio Creatore, per sviluppare sentimenti di responsabilità nei confronti della realtà, abitandola con fiducia e speranza.</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> • Scoprire le bellezze della natura e intuire che le creature sono opera di Dio. • Osservare il creato e intuire il rapporto d'amore che c'è tra Dio e le sue creature. • Comprendere il ruolo dell'uomo nel creato.

DALLA SCUOLA DELL'INFANZIA ALLA SCUOLA PRIMARIA

Il presente curricolo, predisposto all'interno del Pof nel rispetto delle finalità e dei traguardi di competenza posti dalle Indicazioni, pur mantenendo una sua plasticità, rappresenta un itinerario significativa delle esperienze che ogni bambino può compiere nell'arco dei tre anni di scuola dell'infanzia, sviluppando al termine del percorso alcune competenze di base che strutturano la propria crescita personale:

- riconosce ed esprime le proprie emozioni;
- ha un positivo rapporto con la propria corporeità;
- manifesta curiosità;
- condivide esperienze e giochi;
- coglie diversi punti di vista;
- sa raccontare, descrivere, utilizzare diversi linguaggi;
- dimostra prime abilità di tipo logico;
- è attento alle consegne, porta a termine il lavoro;
- si esprime in modo creativo ed è sensibile al pluralismo culturale e linguistico.

IL CURRICOLO DELLA SCUOLA DEL PRIMO CICLO

Secondo le Indicazioni Nazionali per il Curricolo della scuola dell'infanzia e del primo ciclo di istruzione – anno 2012

“...occorre realizzare una Scuola per tutti, una Scuola su misura, adatta alla mentalità dei singoli, rispondente alle diverse forme delle intelligenze, in grado di rendere capace l'individuo del maggior rendimento possibile”.

26



E. Claparède

PREMESSA

Il Primo Ciclo d'Istruzione comprende la Scuola Primaria e la Scuola Secondaria di Primo Grado.

E' un arco di tempo che va dai 6 ai 14 anni e rappresenta una tappa importante nella maturazione della personalità e del proprio "progetto di vita", poichè pone le basi per significativi traguardi educativi, culturali e professionali. L'alunno andrà ad acquisire gradualmente quelle competenze indispensabili per continuare ad apprendere a scuola e successivamente nella vita.

In tale prospettiva la scuola del I ciclo privilegia questi elementi:

- accompagna l'alunno nell'elaborare **il senso della propria esperienza educativa**;
- promuove **l'alfabetizzazione culturale di base** che include quella strumentale e la potenza attraverso i linguaggi e i saperi delle varie discipline;
- pone le basi per la pratica consapevole della **Cittadinanza** e per una prima conoscenza della **Costituzione**;
- si organizza come **ambiente di apprendimento** garantendo il successo formativo per tutti gli alunni.

Il curricolo del Primo Ciclo si articola attraverso le **discipline**, in una prospettiva che deve sempre tendere all'unitarietà del sapere intesa come capacità di comporre le conoscenze acquisite in un quadro organico e dotato di senso.

Nello specifico il curricolo del I ciclo è stato elaborato seguendo questo impianto: per ciascuna disciplina sono stati declinati gli **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO** (per ogni classe) nel rispetto degli **INDICATORI** riportati nelle Indicazioni nazionali e sono stati fissati i **TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE**.

Particolare attenzione è riservata alle "**zone di confine e di cerniera**": gli obiettivi di ciascun livello sono uno sviluppo di quelli del livello precedente, così come i traguardi della Scuola Secondaria di Primo Grado costituiscono un'evoluzione di quelli della Scuola Primaria, nel rispetto di una CONTINUITA' VERTICALE DEL CURRICOLO.

ITALIANO - OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE PRIMA DELLA SCUOLA PRIMARIA

Ascolto e parlato	Letture	Scrittura	Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo	Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua
<ul style="list-style-type: none"> • Interagire in una conversazione formulando domande e dando risposte pertinenti su argomenti di esperienza diretta. • Comprendere l'argomento di discorsi affrontati in classe. • Ascoltare testi narrativi mostrando di saperne cogliere il senso globale e risporli nei contenuti essenziali. • Comprendere e dare semplici istruzioni su un gioco o un'attività conosciuta. • Raccontare oralmente un'esperienza vissuta in classe, una storia personale o fantastica rispettando l'ordine cronologico e/o logico. 	<ul style="list-style-type: none"> • Padroneggiare la lettura strumentale nella modalità ad alta voce curandone l'espressione. • Prevedere il contenuto di un semplice testo in base alle immagini. • Leggere testi cogliendo l'argomento. • Comprendere testi narrativi. • Leggere semplici e brevi testi sia poetici sia narrativi mostrando di saperne cogliere il senso globale. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere l'organizzazione grafica della pagina e i diversi caratteri grafici. • Acquisire le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura. • Scrivere sotto dettatura frasi semplici che rispettino le fondamentali convenzioni ortografiche. • Scrivere semplici frasi relative al proprio vissuto. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura. • Usare in modo appropriato le semplici parole man mano apprese. 	<ul style="list-style-type: none"> • Prestare attenzione alla grafia delle parole in semplici frasi e applicare minime conoscenze ortografiche nella produzione scritta.

ITALIANO - OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE SECONDA DELLA SCUOLA PRIMARIA

Ascolto e parlato	Letture	Scrittura	Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo	Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua
<ul style="list-style-type: none"> • Interagire in una conversazione formulando domande e dando risposte pertinenti su argomenti di esperienza diretta. • Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe. • Seguire la narrazione di testi ascoltati mostrando di saperne cogliere il senso globale e risporli in modo comprensibile a chi ascolta. • Comprendere e dare semplici istruzioni su un gioco o un'attività che conosce bene. • Raccontare oralmente una storia personale o fantastica rispettando l'ordine cronologico e/o logico. 	<ul style="list-style-type: none"> • Padroneggiare la lettura strumentale sia nella modalità ad alta voce curandone l'espressione, sia in quella silenziosa. • Prevedere il contenuto di un semplice testo in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini. • Leggere testi cogliendo l'argomento e individuando le informazioni essenziali. • Comprendere testi di tipo diverso. • Leggere semplici e brevi testi sia poetici sia narrativi mostrando di saperne cogliere il senso globale e l'ordine cronologico e/o logico. 	<ul style="list-style-type: none"> • Acquisire le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura. • Scrivere sotto dettatura curando in modo particolare l'ortografia. • Produrre semplici testi, narrativi e descrittivi, legati a scopi concreti e connessi con situazioni quotidiane. • Raccogliere idee per la scrittura, attraverso la lettura del reale, il recupero in memoria, l'invenzione. • Comunicare con frasi semplici e compiute strutturate in un breve testo che rispetti le fondamentali convenzioni ortografiche e di interpunzione. 	<ul style="list-style-type: none"> • Intuire in brevi testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole. • Ampliare il patrimonio lessicale e usare in modo appropriato le parole man mano apprese. • Effettuare semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi, per ampliare il lessico d'uso. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere se una frase è o no completa, costituita cioè dagli elementi essenziali (soggetto, verbo). • Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta.

ITALIANO - OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA DELLA SCUOLA PRIMARIA

Ascolto e parlato	Letture	Scrittura	Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo	Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua
<ul style="list-style-type: none"> • Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando i turni di parola. • Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe. • Ascoltare testi narrativi ed espositivi mostrando di saperne cogliere il senso globale e risporli in modo comprensibile a chi ascolta. • Comprendere e dare semplici istruzioni su un gioco o un'attività conosciuta. • Raccontare storie personali o fantastiche rispettando l'ordine cronologico ed esplicitando le informazioni necessarie perché il racconto sia chiaro per chi ascolta. • Ricostruire verbalmente le fasi di un'esperienza vissuta a scuola o in altri contesti. 	<ul style="list-style-type: none"> • Padroneggiare la lettura strumentale (di decifrazione) sia nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa. • Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini; comprendere il significato di parole non note in base al testo. • Leggere testi (narrativi, descrittivi, informativi) cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni. • Comprendere testi di diverso tipo, continui e non continui, in vista di scopi pratici, di intrattenimento e di svago. • Leggere semplici e brevi testi letterari, sia poetici sia narrativi, mostrando di saperne cogliere il senso globale. • Leggere semplici testi di divulgazione per ricavarne informazioni utili ad ampliare conoscenze su temi noti. 	<ul style="list-style-type: none"> • Acquisire le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura. • Scrivere sotto dettatura curando in modo particolare l'ortografia. • Produrre semplici testi funzionali, narrativi e descrittivi legati a scopi concreti (per utilità personale, per comunicare con altri, per ricordare, ecc.) e connessi con situazioni quotidiane (contesto scolastico e/o familiare). • Comunicare con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzione. 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole. • Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura. • Usare in modo appropriato le parole man mano apprese. • Effettuare semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi, per ampliare il lessico d'uso. 	<ul style="list-style-type: none"> • Confrontare testi per coglierne alcune caratteristiche specifiche (ad es. maggiore o minore efficacia comunicativa, differenze tra testo orale e testo scritto, ecc.). • Riconoscere se una frase è o no completa, costituita cioè dagli elementi essenziali (soggetto, verbo, complementi necessari). • Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta.

ITALIANO - OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE QUARTA DELLA SCUOLA PRIMARIA

Ascolto e parlato	Lettura	Scrittura	Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo	Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua
<ul style="list-style-type: none"> • Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando i turni di parola, ponendo domande pertinenti e chiedendo chiarimenti. • Comprendere le informazioni essenziali di un'esposizione; comprendere l'argomento di messaggi trasmessi dai media. • Comprendere consegne e istruzioni per l'esecuzione di compiti. • Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprimere la propria opinione su un argomento con un breve intervento preparato in precedenza. • Raccontare esperienze personali organizzando il racconto in modo essenziale e chiaro, rispettando l'ordine cronologico e/o logico e inserendo elementi descrittivi. • Organizzare un breve discorso orale su un tema affrontato in classe o una breve esposizione 	<ul style="list-style-type: none"> • Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce. • Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere. • Cercare informazioni in testi di diversa natura e provenienza per scopi pratici e/o conoscitivi applicando semplici tecniche di supporto alla comprensione come ad esempio, sottolineare, annotare informazioni, costruire mappe e schemi... • Seguire istruzioni scritte per realizzare prodotti, per regolare comportamenti, per svolgere un'attività per realizzare un procedimento. • Leggere testi narrativi e 	<ul style="list-style-type: none"> • Raccogliere le idee per pianificare la traccia di un racconto. • Produrre racconti scritti di esperienze personali che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni. • Scrivere lettere indirizzate a destinatari noti o lettere aperte adeguando il contenuto ai destinatari e alle situazioni. • Esprimere per iscritto esperienze, emozioni, stati d'animo sotto forma di diario. • Rielaborare testi (ad esempio parafrasare o riassumere un testo, trasformarlo, completarlo) e redigerne di nuovi. • Scrivere semplici testi regolativi o progetti schematici per l'esecuzione di attività (ad esempio: regole di gioco, ricette, ecc.). • Realizzare testi collettivi per relazionare su esperienze 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere e utilizzare in modo appropriato il lessico di base (parole del vocabolario fondamentale). • Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura e attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze). • Comprendere che le parole hanno diverse accezioni e individuare l'accezione specifica di una parola in un testo. • Comprendere, nei casi più semplici e frequenti, l'uso e il significato figurato delle parole. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole (parole semplici, derivate, composte). • Comprendere le principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico). • Riconoscere la struttura del nucleo della frase semplice (la cosiddetta <i>frase minima</i>): predicato, soggetto, altri elementi richiesti dal verbo. • Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, riconoscerne i principali tratti grammaticali;

<p>su un argomento di studio utilizzando una scaletta.</p>	<p>descrittivi, sia realistici sia fantastici, distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà.</p>	<p>scolastiche e argomenti di studio.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Produrre testi creativi sulla base di modelli dati (filastrocche, racconti brevi, poesie). • Sperimentare liberamente, anche con l'utilizzo del computer, diverse forme di scrittura. • Produrre testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio. • Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione. 	<p>riconoscere le congiunzioni di uso più frequente.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori.
--	---	--	--	---

ITALIANO - OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA DELLA SCUOLA PRIMARIA

Ascolto e parlato	Lettura	Scrittura	Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo	Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua
<ul style="list-style-type: none"> • Interagire in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta, formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi. • Comprendere il tema e le informazioni essenziali in un'esposizione (diretta o trasmessa); comprendere lo scopo e l'argomento di messaggi trasmessi dai media (annunci, bollettini,...). • Formulare domande precise e pertinenti di spiegazione e di approfondimento durante o dopo l'ascolto. • Comprendere consegne e istruzioni per l'esecuzione di attività scolastiche ed extrascolastiche. • Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprimere la propria opinione su un argomento in modo chiaro e pertinente. • Raccontare esperienze 	<ul style="list-style-type: none"> • Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce. • Usare, nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzare il contenuto; porsi domande all'inizio e durante la lettura del testo; cogliere indizi utili a risolvere i nodi della comprensione. • Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere. • Leggere e confrontare informazioni provenienti da testi diversi per farsi un'idea di un argomento, per trovare spunti a partire dai quali parlare o scrivere. • Cercare informazioni in testi di diversa natura e provenienza (compresi 	<ul style="list-style-type: none"> • Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza. • Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni. • Scrivere lettere indirizzate a destinatari noti, lettere aperte o brevi articoli di cronaca per il giornalino scolastico o per il sito web della scuola, adeguando il testo ai destinatari e alle situazioni. • Esprimere per iscritto esperienze, emozioni, stati d'animo sotto forma di diario. • Rielaborare testi (ad esempio parafrasare o riassumere un testo, trasformarlo, completarlo) e redigerne di nuovi, anche utilizzando programmi di videoscrittura. • Scrivere semplici testi regolativi o progetti 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere e utilizzare in modo appropriato il lessico di base (parole del vocabolario fondamentale e di quello ad alto uso). • Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura e attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico). • Comprendere che le parole hanno diverse accezioni e individuare l'accezione specifica di una parola in un testo. • Comprendere, nei casi più semplici e 	<ul style="list-style-type: none"> • Relativamente a testi o in situazioni di esperienza diretta, riconoscere la variabilità della lingua nel tempo e nello spazio geografico, sociale e comunicativo. • Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole (parole semplici, derivate, composte). • Comprendere le principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico). • Riconoscere la struttura del nucleo della frase semplice (la cosiddetta <i>frase minima</i>): predicato, soggetto, altri elementi richiesti dal

<p>personali o storie inventate organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico e inserendo gli opportuni elementi descrittivi e informativi.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Organizzare un semplice discorso orale su un tema affrontato in classe con un breve intervento preparato in precedenza o un'esposizione su un argomento di studio utilizzando una scaletta. 	<p>moduli, orari, grafici, mappe, ecc.) per scopi pratici o conoscitivi, applicando tecniche di supporto alla comprensione (quali, ad esempio, sottolineare, annotare informazioni, costruire mappe e schemi, ecc.).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Seguire istruzioni scritte per realizzare prodotti, per regolare comportamenti, per svolgere un'attività, per realizzare un procedimento. • Leggere testi narrativi e descrittivi, sia realistici sia fantastici, distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà. • Leggere testi letterari narrativi, in lingua italiana contemporanea, e semplici testi poetici cogliendone il senso, le caratteristiche formali più evidenti, l'intenzione comunicativa dell'autore ed esprimendo un motivato parere personale. 	<p>schematici per l'esecuzione di attività (ad esempio: regole di gioco, ricette, ecc.).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Realizzare testi collettivi per relazionare su esperienze scolastiche e argomenti di studio. • Produrre testi creativi sulla base di modelli dati (filastrocche, racconti brevi, poesie). • Sperimentare liberamente, anche con l'utilizzo del computer, diverse forme di scrittura, adattando il lessico, la struttura del testo, l'impaginazione, le soluzioni grafiche alla forma testuale scelta e integrando eventualmente il testo verbale con materiali multimediali. • Produrre testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi. 	<p>frequenti, l'uso e il significato figurato delle parole.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio. • Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione. 	<p>verbo.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, riconoscerne i principali tratti grammaticali; riconoscere le congiunzioni di uso più frequente (come <i>e, ma, infatti, perché, quando</i>). • Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori.
--	--	---	--	--

ITALIANO – TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

- L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.
- Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.
- Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.
- Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.
- Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.
- Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.
- Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.
- Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.
- È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo).
- Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.

ITALIANO - OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE PRIMA DELLA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

Ascolto e parlato	Lettura	Scrittura	Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo	Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua
<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere attraverso l'ascolto, le informazioni principali di testi prodotti da altri. • Ascoltare produzioni orali attivamente, individuando le parole chiave e componendo frasi riassuntive. • Intervenire in una conversazione e/o in una discussione rispettando tempi e turni di parola. • Raccontare oralmente - Saper raccontare esperienze personali secondo un criterio logico-cronologico e degli scopi comunicativi, usando un registro adeguato. • (argomenti disciplinari) Riferire oralmente su un argomento di studio con un linguaggio appropriato. • Esporre le informazioni secondo un ordine prestabilito e coerente, usare un registro adeguato all'argomento e alla situazione. 	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere ad alta voce, Conoscere le strategie di lettura espressiva in testi noti, usando pause, intonazioni, ritmo. • Leggere il testo per consentire a chi ascolta di capire. • Leggere in silenzio, utilizzando tecniche lettura silenziosa e comprendere il senso di quanto letto. 	<ul style="list-style-type: none"> • Elaborare testi scritti, secondo le procedure di ideazione, utilizzando le tecniche testo scritto: la progettazione, l'analisi del compito (traccia), la stesura, servirsi degli strumenti per la raccolta e l'organizzazione delle idee (liste di argomenti, mappe, scalette); revisione dell'elaborato in vista della stesura definitiva; utilizzo dello spazio, rispetto dei margini, titolazione, impaginazione ecc. • Scrivere testi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale; utilizzare correttamente la grammatica. • Produrre testi chiari, coerenti e coesi in base allo scopo e con un registro linguistico adeguato. • Produrre testi corretti secondo i modelli fondamentali dei vari testi appresi (narrativo, poetico, descrittivo, espositivo ecc.). • Scrivere sintesi secondo le tecniche apprese. • Scrivere testi utilizzando Linguaggio basic e tecniche dei programmi di linguaggio telematico o di video-scrittura, curando l'impostazione grafica e concettuale. 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere e usare le parole del vocabolario di base in situazioni diverse. • Comprendere e usare termini adeguati delle discipline e degli ambiti riferiti ad interessi personali. • Realizzare scelte del lessico adeguate ad ogni situazione comunicativa, agli interlocutori e al tipo di testo. • Saper consultare il dizionario e rintracciare in essi le informazioni utili per risolvere dubbi linguistici. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere, riconoscere e usare tutte le categorie grammaticali sia sul piano della forma preposizione, che della funzione logica. • Scrivere in modo corretto.

**ITALIANO - TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA CLASSE PRIMA DELLA
SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

- L'alunno interagisce nei contesti comunicativi guidati rispettando le regole. Comprende e riferisce il contenuto dei testi ascoltati.
- Legge scorrevolmente le diverse tipologie di testi.
- Conosce la struttura di un testo narrativo e descrittivo e produce semplici testi delle tipologie apprese.
- Riflette sul valore della posizione delle parole nella frase e sul valore della punteggiatura contenuta in essa. Scrive correttamente da un punto di vista ortografico e grammaticale.

ITALIANO - OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE SECONDA DELLA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

Ascolto e parlato	Lettura	Scrittura	Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo	Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua
<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare le proprie conoscenze sui tipi di testo da ascoltare mettendo in atto strategie diverse a seconda della tipologia testuale. • Ascoltare testi prodotti e/o letti da altri, in situazioni scolastiche e/o extrascolastiche, riconoscendone la fonte e individuando: scopo, argomento e informazioni principali, punto di vista dell'emittente. • Ascoltare testi applicando tecniche di comprensione durante l'ascolto (prendere appunti). • Riconoscere, all'ascolto, alcuni elementi ritmici e sonori del testo poetico. • Raccontare oralmente esperienze personali selezionando informazioni significative in base allo scopo, ordinandole in base a un 	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere ad alta voce in modo espressivo, usando pause e intonazioni per seguire lo sviluppo del testo e consentire a chi ascolta di capire. • Leggere in modalità silenziosa testi applicando le tecniche apprese per la comprensione. • Ricavare le informazioni esplicite e implicite da testi. • Riformula in modo sintetico le informazioni di un testo e saperle riorganizzare con sintesi, schemi e mappe (appunti, note). • Comprende testi di varia tipologia nonché quelli letterari (racconti, novelle, romanzi, poesie) in base alle caratteristiche tipiche delle tipologie testuali, il genere di appartenenza e le tecniche narrative. 	<ul style="list-style-type: none"> • Scrivere testi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale. • Scrivere testi dotati di coerenza e organizzati in parti equilibrate fra loro. • Scrivere testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, ecc.) in modo adeguato alla tipologia testuale. • Realizzare forme diverse di scrittura creativa. • Scrivere sintesi anche sotto forma di schemi e saperli riutilizzare. • Scrivere testi utilizzando programmi di videoscrittura corretti sotto forma concettuale e grafica. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ampliare il proprio patrimonio lessicale di base, comprendere e usare le parole del vocabolario di base in situazioni diverse. • Comprendere parole in senso figurato. • Comprendere e usare termini specifici delle diverse discipline e degli ambiti riferiti ad interessi personali. • Realizzare scelte del lessico adeguate ad ogni situazione comunicativa, agli interlocutori e al tipo di testo. • Utilizzare le relazioni di significato tra le parole e i meccanismi di formazione delle parole per comprendere termini non noti in un testo. • Utilizzare il dizionario e rintracciare in essi le informazioni utili per 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere e usare in modo corretto le categorie grammaticali di una frase e descriverne gli elementi costitutivi. • Riconoscere e usare in modo corretto la struttura sintattica di una frase e descriverne gli elementi costitutivi. • Produrre testi scritti e orali con correttezza, coesione e coerenza.

<p>critério logico-cronologico, usando un registro adeguato.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riferire oralmente su un argomento di studio presentando in modo chiaro l'argomento. • Esporre le informazioni secondo un ordine coerente, usare un registro adeguato all'argomento e alla situazione 			risolvere dubbi linguistici.	
---	--	--	------------------------------	--

**ITALIANO - TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA CLASSE SECONDA DELLA
SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

- L'alunno si inserisce in un contesto comunicativo, rispettando le regole. Comprende e riferisce in modo chiaro e logico il contenuto dei testi ascoltati.
- Legge scorrevolmente e con espressione le diverse tipologie di testi.
- Conosce la struttura di un testo e la utilizza per produrre elaborati delle diverse tipologie.
- Conosce e utilizza le strutture ortografiche e sintattiche della lingua. Scrive correttamente.
- Inizia ad usare la lingua come strumento attraverso il quale può esprimere esperienze personali, espone il proprio punto di vista personale nel rispetto di quello altrui.

ITALIANO - OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA DELLA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

Ascolto e parlato	Lettura	Scrittura	Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo	Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua
<ul style="list-style-type: none"> • Usare strategie di ascolto differenziate in base al tipo di testo. • Ascoltare in modo critico il testo ascoltato esprimendo un proprio parere. • Comprendere il punto di vista altrui in vari contesti. • Prendere appunti mentre si ascolta. • Riorganizzare le informazioni e riferirle dopo una rielaborazione. • Riconoscere e analizzare gli elementi costitutivi del testo. • Partecipare ad una conversazione o un dibattito, esprimendo la propria opinione nel rispetto delle altre e argomentando le proprie. • Esprimere sentimenti ed emozioni. • Riferire un argomento di studio esponendo secondo un ordine logico e sequenziale, utilizzando lessico e registro adeguati alla situazione. • Usare le diverse fonti e rielaborare in modo personale. • Operare opportuni collegamenti con le altre discipline. 	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere ad alta voce testi di varie tipologie utilizzando tecniche adeguate secondo i segni di interpunzione, il tono, il ritmo. • Leggere in silenzio utilizzando tecniche adeguate, individuandole informazioni esplicite e implicite. • Utilizzare in situazioni nuove quanto appreso, integrando le informazioni provenienti da diverse fonti. • Riorganizzare le informazioni utilizzando schemi, tabelle, scalette, mappe. • Riconoscere gli elementi caratterizzanti i testi letterari. • Sa riconoscere le caratteristiche del linguaggio, individuando le tematiche e il messaggio. 	<ul style="list-style-type: none"> • Comporre testi scritti, utilizzando le tecniche della stesura apprese. • Produrre testi in cui utilizza correttamente le principali strutture morfosintattiche della lingua italiana. • Produrre testi coerenti e coesi. • Produrre testi più complessi secondo i modelli appresi. • Operare codifiche tra i testi da un genere all'altro. • Produrre testi in linguaggio telematico. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ampliare il proprio patrimonio lessicale, comprendere e usare le parole del vocabolario di base in situazioni diverse. • Comprendere e usare parole in senso figurato. • Comprendere e usare termini specifici delle diverse discipline e degli ambiti riferiti ad interessi personali. • Realizzare scelte del lessico adeguate ad ogni situazione comunicativa, agli interlocutori e al tipo di testo. • Utilizzare le relazioni di significato tra le parole e i meccanismi di formazione delle parole per comprendere termini non noti in un testo. • Utilizzare dizionari e rintracciare in essi le informazioni utili per risolvere problemi o dubbi linguistici. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere, analizzare e utilizzare la sintassi e la struttura del periodo e i suoi elementi costitutivi. • Produrre testi con strutture sintattiche più complesse. • Rappresentare graficamente i rapporti logici degli elementi del periodo: principale, coordinata e subordinata. • Usare in modo corretto il lessico specifico dei principali linguaggi disciplinari.

**ITALIANO - TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA DELLA
SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

- L'alunno è capace di interagire in modo efficace in diverse situazioni comunicative, sostenendo le proprie idee con testi orali e scritti, che siano sempre rispettosi delle idee degli altri.
- Usa in modo efficace la comunicazione orale e scritta per collaborare con gli altri (nel gioco, nell'elaborazione di progetti e nella valutazione dell'efficacia di diverse soluzioni di un problema). Nelle attività di studio, personali e collaborative, usa i manuali delle discipline o altri testi di studio, al fine di ricercare, raccogliere e rielaborare i dati, le informazioni, i concetti e le esperienze necessarie, anche con l'utilizzo di strumenti informatici.
- Legge testi letterari di vario tipo e comincia a manifestare gusti personali per quanto riguarda opere, autori e generi letterari, sui quali scambia opinioni con compagni e con insegnanti. Alla fine di un percorso didattico produce con l'aiuto dei docenti e dei compagni semplici ipertesti, utilizzando l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori.
- Ha imparato ad apprezzare la lingua come strumento attraverso il quale può esprimere stati d'animo, rielaborare esperienze ed esporre punti di vista personali.
- È capace di utilizzare le conoscenze metalinguistiche per migliorare la comunicazione orale e scritta. Varia i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori; riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso.

LINGUA INGLESE - OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO PER LA SCUOLA PRIMARIA

	Ascolto (Comprensione orale)	Parlato (Produzione e interazione orale)	Lettura (Comprensione scritta)	Scrittura (Produzione scritta)
CLASSE PRIMA	<ul style="list-style-type: none"> • Discriminare i suoni della lingua straniera. • Comprendere singole parole e brevi messaggi che implicino risposte multisensoriali. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ripetere e riprodurre parole e semplici forme linguistiche. 	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere per abbinamento semplici parole apprese oralmente. 	<ul style="list-style-type: none"> • Copiare parole e semplici frasi già acquisite a livello orale. • Civiltà conoscere e confrontare le principali festività, costumi e tradizioni dei paesi anglosassoni.
CLASSE SECONDA	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere il significato globale e alcuni dettagli di testi e di semplici istruzioni. 	<ul style="list-style-type: none"> • Interagire con un compagno per presentarsi sostenendo una facile conversazione. 	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere e comprendere il significato globale e alcuni dettagli di brevi testi di vario genere. 	<ul style="list-style-type: none"> • Scrivere parole e semplici frasi già acquisite a livello orale. • Conoscere e confrontare le principali festività, costumi e tradizioni dei paesi anglosassoni.
CLASSE TERZA	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stessi, ai compagni, alla famiglia. 	<ul style="list-style-type: none"> • Produrre frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone e situazioni note. • Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione. 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere cartoline, biglietti e brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale. 	<ul style="list-style-type: none"> • Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo. • Conoscere e confrontare le principali festività, costumi e tradizioni dei paesi anglosassoni.

LINGUA INGLESE - OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO PER LA SCUOLA PRIMARIA

	Ascolto (Comprensione orale)	Parlato (Produzione e interazione orale)	Lettura (Comprensione scritta)	Scrittura (Produzione scritta)	Riflessioni sulla lingua e sull'apprendimento
CLASSE QUARTA	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente ed identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti . • Comprendere brevi testi multimediali identificandone parole chiave e il senso generale. 	<ul style="list-style-type: none"> • Descrivere persone, luoghi e soggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo. • Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti. • Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione. 	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari . 	<ul style="list-style-type: none"> • Scrivere in forma comprensibile messaggi brevi e semplici per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie . 	<ul style="list-style-type: none"> • Osservare coppie di parole simili come suono e distinguerne il significato . • Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso e coglierne i rapporti di significato. • Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative.
CLASSE QUINTA	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente ed identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti . • Comprendere brevi testi multimediali identificandone parole chiave e il senso generale. 	<ul style="list-style-type: none"> • Descrivere persone, luoghi e soggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo. • Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti. • Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione. 	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari. 	<ul style="list-style-type: none"> • Scrivere in forma comprensibile messaggi brevi e semplici per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie. 	<ul style="list-style-type: none"> • Osservare coppie di parole simili come suono e distinguerne il significato . • Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso e coglierne i rapporti di significato. • Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative.

INGLESE – TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

(Livello A1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue del Consiglio d'Europa)

- L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.
- Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente e elementi che si riferiscono a bisogni immediati.
- Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.
- Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.
- Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.

LINGUA INGLESE**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO - SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

	Ascolto (Comprensione orale)	Parlato (Produzione e interazione orale)	Lettura (Comprensione scritta)	Scrittura (Produzione scritta)	Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento
CLASSE PRIMA	<ul style="list-style-type: none"> • Capire semplici indicazioni, una domanda, un invito a fare qualcosa, a condizione che qualcuno parli in modo lento e chiaro. • Eseguire in modo corretto istruzioni brevi e semplici. • Capire i numeri, i prezzi e le ore. • Capire il significato di brevi conversazioni. 	<ul style="list-style-type: none"> • Presentare qualcuno e utilizzare espressioni semplici di saluto. • Fare domande e rispondere su argomenti familiari e di routine. • Porre domande personali a qualcuno riguardanti, per es. il domicilio, le persone che conosce e gli oggetti che possiede, il tempo, e rispondere alle stesse domande. • Descrivere il posto in cui si abita. • Parlare di ciò che si è o non si è in grado di fare. • Dire a qualcuno che non si capisce qualcosa e chiedere di ripetere e/o di parlare più lentamente. 	<ul style="list-style-type: none"> • Capire dati riguardanti persone, età, gusti, etc.). • Capire parole ed espressioni, per es. indicazioni scritte, cartoline, saluti. • Leggere e individuare informazioni essenziali in semplici testi su argomenti noti. 	<ul style="list-style-type: none"> • Dare indicazioni sulla propria persona (ad es. compilando un modulo su scuola, età, domicilio, hobby). • Scrivere una semplice cartolina o una breve nota. • Scrivere semplici frasi su di sé, ad es. dove si abita, cosa si fa, etc. • Produrre semplici frasi e testi guidati su argomenti noti. • Rispondere a semplici questionari. 	<ul style="list-style-type: none"> • Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative. • Riconoscere i propri errori e i propri modi di apprendere la lingua straniera.

INGLESE - TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA CLASSE PRIMA DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

- L'alunno è in grado di comprendere e interagire in modo semplice per soddisfare bisogni concreti di vita quotidiana.
- Scrive semplici frasi su argomenti di routine.
- Confronta le conoscenze apprese individuando somiglianze e differenze linguistiche e culturali.
- Matura un atteggiamento positivo verso le differenze culturali attraverso la conoscenza della lingua inglese.

LINGUA INGLESE

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO - SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

	Ascolto (Comprensione orale)	Parlato (Produzione e interazione orale)	Lettura (Comprensione scritta)	Scrittura (Produzione scritta)	Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento
CLASSE SECONDA	<ul style="list-style-type: none"> • Capire frasi, espressioni e parole di argomento familiare (es. abitudini, la famiglia). • Afferrare l'informazione essenziale da discorsi e/o audio se il commento stesso è accompagnato da immagini o da video. 	<ul style="list-style-type: none"> • Chiedere o fornire indicazioni sulla strada da prendere, anche riferendosi ad una pianta della città. • Invitare, accettare o rifiutare inviti. • Ordinare qualcosa da mangiare e da bere. • Parlare della routine. 	<ul style="list-style-type: none"> • Desumere informazioni da testi, notizie, volantini, articoli corredati da immagini esplicative. • Capire una semplice lettera personale in cui si raccontano fatti di vita quotidiana o si pongono domande su di essa. • Capire semplici istruzioni d'uso (es. telefono pubblico). 	<ul style="list-style-type: none"> • Scrivere una breve e semplice comunicazione e/o una semplice lettera. • Descrivere aspetti di vita quotidiana (es. persone, luoghi, lavoro, scuola, famiglia). • Rispondere a semplici questionari. 	<ul style="list-style-type: none"> • Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative. • Riconoscere i propri errori e i propri modi di apprendere la lingua straniera. • Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi.
INGLESE - TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA CLASSE SECONDA DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO					
<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno individua le informazioni principali di un semplice argomento riguardante la propria sfera di interessi. • Comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. • Comunica e interagisce anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine. • Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati. • Confronta le conoscenze apprese individuando somiglianze e differenze linguistiche e culturali. • Matura un atteggiamento positivo verso le differenze culturali attraverso la conoscenza della lingua inglese. 					

LINGUA INGLESE

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO - SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

	Ascolto (Comprensione orale)	Parlato (Produzione e interazione orale)	Lettura (Comprensione scritta)	Scrittura (Produzione scritta)	Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento
CLASSE TERZA	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere i punti essenziali di un discorso, a condizione che venga usata una lingua chiara e che si parli di argomenti familiari, inerenti alla scuola, al tempo libero, etc. • Individuare l'informazione principale di programmi radio o tv su avvenimenti di attualità o su argomenti che riguardano i propri interessi. • Individuare, ascoltando, termini e informazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline. 	<ul style="list-style-type: none"> • Descrivere o presentare persone, condizioni di vita o di studio, compiti quotidiani; esprimere un'opinione motivarla con espressioni o frasi connesse in modo semplice. • Interagire con uno o più interlocutori, comprendere i punti chiave di una conversazione ed esporre le proprie idee in modo chiaro e comprensibile. • Gestire conversazioni di routine. • Esprimersi in maniera semplice su fatti avvenuti in un passato definito (es. <i>yesterday, last week, two years ago, etc.</i>). 	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere e individuare informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano o in lettere personali. • Leggere testi riguardanti istruzioni per l'uso di un oggetto, per lo svolgimento di giochi e per attività collaborative. • Leggere brevi storie e semplici testi narrativi corredati da immagini. 	<ul style="list-style-type: none"> • Rispondere a semplici questionari. • Raccontare per iscritto esperienze, esprimendo sensazioni e opinioni con frasi semplici. • Scrivere brevi lettere personali adeguate al destinatario e brevi resoconti che si avvalgano di lessico sostanzialmente appropriato e di sintassi elementare. • Descrivere avvenimenti passati utilizzando un lessico semplice. 	<ul style="list-style-type: none"> • Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative. • Riconoscere i propri errori e i propri modi di apprendere la lingua straniera. • Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi. • Rilevare semplici regolarità e differenze nella forma di testi scritti di uso comune.

**INGLESE - TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA DELLA
SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

(I traguardi sono riconducibili al Livello A2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue del Consiglio d'Europa)

- L'alunno comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero.
- Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali.
- Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti.
- Legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo.
- Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari.
- Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto.
- Utilizza le conoscenze linguistiche e metalinguistiche apprese per soddisfare bisogni comunicativi.

LINGUA FRANCESE**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

	Ascolto (Comprensione orale)	Parlato (Produzione e interazione orale)	Letture (Comprensione scritta)	Scrittura (Produzione scritta)	Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento
CLASSE PRIMA	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere semplici messaggi inerenti argomenti familiari. • Individuare le informazioni principali di un semplice argomento riguardante la propria sfera di interessi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Presentare se stesso e la propria sfera personale con un linguaggio semplice Interagire con un interlocutore su semplici argomenti inerenti la sfera personale. 	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere e individuare informazioni essenziali in semplici testi su argomenti noti. 	<ul style="list-style-type: none"> • Produrre semplici frasi e testi guidati su argomenti noti. • Rispondere a semplici questionari. 	<ul style="list-style-type: none"> • Osservare le parole nei contenuti d'uso e rilevare le eventuali variazioni di significato. • Riconoscere i propri errori e i propri modi di apprendere le lingue.

**FRANCESE - TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA CLASSE PRIMA DELLA
SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

- Legge e comprende brevi frasi relative ad ambiti familiari.
- Comunica in modo semplice utilizzando semplici frasi.
- Scrive brevi e semplici frasi (saluti, presentazioni, etc.).
- Confronta le conoscenze apprese individuando somiglianze e differenze linguistiche e culturali.

LINGUA FRANCESE**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

	Ascolto (Comprensione orale)	Parlato (Produzione e interazione orale)	Lettura (Comprensione scritta)	Scrittura (Produzione scritta)	Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento
CLASSE SECONDA	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere messaggi inerenti la vita quotidiana, la scuola e il tempo libero. • Comprendere informazioni relative ad orari, negozi, edifici pubblici ecc. 	<ul style="list-style-type: none"> • Descrivere o presentare in modo semplice condizioni di vita o di studio, compiti quotidiani, indicare cosa piace o non piace. • Interagire con uno o più interlocutori e comprendere i punti essenziali di una conversazione. 	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere ed individuare informazioni in brevi testi di vario genere. • Leggere e individuare informazioni concrete in testi di uso quotidiano (per esempio un menù, un programma, un orario, ecc.). 	<ul style="list-style-type: none"> • Produrre cartoline e semplici lettere/testi personali. • Rispondere a questionari anche riferiti a testi di civiltà. 	<ul style="list-style-type: none"> • Osservare le parole nei contenuti d'uso e rilevare le eventuali variazioni di significato. • Confrontare le parole e strutture relative a codici verbali diversi.

**FRANCESE - TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA CLASSE SECONDA DELLA
SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

- Comprende semplici frasi ed espressioni inerenti la routine.
- Comunica oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali.
- Legge brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo.
- Scrive semplici frasi su argomenti familiari e/o di routine.
- Individua a grandi linee le relazioni tra lingua madre e quelle straniere.

LINGUA FRANCESE -**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO - SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

	Ascolto (Comprensione orale)	Parlato (Produzione e interazione orale)	Lettura (Comprensione scritta)	Scrittura (Produzione scritta)	Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento
CLASSE TERZA	<ul style="list-style-type: none"> • Capire i punti essenziali di un discorso a condizione che venga usata una lingua chiara e che si parli lentamente di argomenti inerenti alla scuola, al tempo libero, ecc. • Comprende brevi messaggi orali. 	<ul style="list-style-type: none"> • Descrivere e presentare se stesso, la propria sfera di interessi e le proprie preferenze. • Presentare in modo semplice argomenti di civiltà e/o di attualità. • Interagire con uno o più interlocutori in conversazioni di routine esponendo le proprie idee in modo chiaro e comprensibile. 	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere e individuare informazioni concrete in testi di uso quotidiano. • Leggere globalmente testi relativamente lunghi anche con contenuti attinenti ad altre discipline. • Leggere testi riguardanti istruzioni per l'uso di un oggetto, per lo svolgimento di giochi, per attività collaborative. 	<ul style="list-style-type: none"> • Tradurre semplici frasi. • Riassumere brevi testi. • Rispondere a questionari riferiti a testi di vario genere. • Scrivere lettere personali con un lessico adeguato al destinatario. 	<ul style="list-style-type: none"> • Rilevare semplici regolarità e differenze nella forma di testi scritti di uso comune. • Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi. • Rilevare semplici analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA SCUOLA SECONDARIA DI 1°

- Legge e comprende brevi e semplici testi.
- Descrive a voce e per iscritto aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.
- Chiede spiegazioni.
- Descrive per iscritto aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.
- Organizza le conoscenze linguistiche e metalinguistiche apprese, per formulare semplici messaggi.
- Individua a grandi linee le relazioni tra lingua madre e quelle straniere.

STORIA - OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO SCUOLA PRIMARIA				
	Organizzazione delle informazioni	Strumenti concettuali	Produzione scritta e orale	
CLASSE PRIMA	<ul style="list-style-type: none"> • Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati. • Riconoscere relazioni di successione e contemporaneità nelle esperienze vissute. 	<ul style="list-style-type: none"> • Avviare la costruzione dei concetti fondamentali della storia: famiglia, gruppo e regole. 	<ul style="list-style-type: none"> • Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, racconti orali e disegni. 	
STORIA - OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO SCUOLA PRIMARIA				
	Uso delle fonti	Organizzazione delle informazioni	Strumenti concettuali	Produzione scritta e orale
CLASSE SECONDA	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare le tracce e usarle come fonti per ricavare conoscenze sul passato personale, familiare e della comunità di appartenenza. • Ricavare da fonti di tipo diverso conoscenze semplici su momenti del passato, locali e non. 	<ul style="list-style-type: none"> • Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati, definire durate temporali e conoscere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo. • Riconoscere relazioni di successione e contemporaneità, cicli temporali, mutamenti, permanenze in fenomeni ed esperienze vissute e narrate. 	<ul style="list-style-type: none"> • Avviare la costruzione dei concetti fondamentali della storia: famiglia, gruppo, regole, agricoltura, ambiente, produzione, ecc.... • Organizzare le conoscenze acquisite in quadri sociali significativi (aspetti della vita sociale, politico-istituzionale, economica, artistica, religiosa,...). • Individuare analogie e differenze fra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo (i gruppi umani preistorici, o le società di cacciatori/ raccoglitori oggi esistenti). 	<ul style="list-style-type: none"> • Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, racconti orali e/o scritti, disegni.

STORIA - OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA DELLA SCUOLA PRIMARIA

	Uso delle fonti	Organizzazione delle informazioni	Strumenti concettuali	Produzione scritta e orale
CLASSE TERZA	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare le tracce e usarle come fonti per ricavare conoscenze sul passato personale, familiare e della comunità di appartenenza. • Ricavare da fonti di tipo diverso conoscenze semplici su momenti del passato, locali. • Ricavare informazioni sul passato dall'ascolto e dalla lettura di racconti, miti e leggende. 	<ul style="list-style-type: none"> • Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati, definire durate temporali e conoscere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo. • Riconoscere relazioni di successione e contemporaneità, cicli temporali, mutamenti, permanenze in fenomeni ed esperienze vissute e narrate. • Confrontare i quadri storici dei periodi studiati. 	<ul style="list-style-type: none"> • Avviare la costruzione dei concetti fondamentali della storia: famiglia, gruppo e regole. • Organizzare le conoscenze acquisite in quadri sociali significativi (aspetti della vita sociale, politico-istituzionale, economica, artistica, religiosa,...). • Individuare analogie e differenze fra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, racconti orali e disegni e con risorse digitali. • Elaborare in forma di racconto - orale e scritto- le conoscenze acquisite.
CLASSE QUARTA	<ul style="list-style-type: none"> • Ricavare informazione da documenti di diversa natura utili alla comprensione di un fenomeno storico. • Rappresentare in un quadro storico-sociale il sistema di relazioni tra i segni e le testimonianze del passato presenti sul territorio vissuto. 	<ul style="list-style-type: none"> • Confrontare i quadri storici delle civiltà studiate. • Usare cronologie per rappresentare le conoscenze studiate. 	<ul style="list-style-type: none"> • Usare la cronologia storica secondo la periodizzazione occidentale (prima e dopo Cristo). • Elaborare rappresentazioni sintetiche della società studiate, mettendo in rilievo le relazioni tra gli elementi caratterizzanti. 	<ul style="list-style-type: none"> • Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente. • Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso, manualistici e non. • Elaborare in forma di racconto –orale e scritto – gli argomenti studiati.

STORIA - OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO SCUOLA PRIMARIA				
	Usò delle fonti	Organizzazione delle informazioni	Strumenti concettuali	Produzione scritta e orale
CLASSE QUINTA	<ul style="list-style-type: none"> • Ricavare informazione da documenti di diversa natura utili alla comprensione di un fenomeno storico. • Rappresentare in un quadro storico-sociale il sistema di relazioni tra i segni e le testimonianze del passato presenti sul territorio vissuto. 	<ul style="list-style-type: none"> • Confrontare i quadri storici delle civiltà studiate. • Usare cronologie per rappresentare le conoscenze studiate. 	<ul style="list-style-type: none"> • Usare la cronologia storica secondo la periodizzazione occidentale (prima e dopo Cristo) e conoscere sistemi cronologici di altre civiltà. • Elaborare rappresentazioni sintetiche della società studiate, mettendo in rilievo le relazioni tra gli elementi caratterizzanti. 	<ul style="list-style-type: none"> • Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente. • Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso, manualistici e non, cartacei e digitali. • Elaborare in forma di racconto – orale e scritto – gli argomenti studiati anche usando risorse digitali.
STORIA – TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA				
<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita. • Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale. • Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni. • Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali. • Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti. • Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche. • Usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici. • Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali. • Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità. • Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal paleolitico alla fine dell'impero romano d'Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità. 				

STORIA**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE PRIMA DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

Uso delle fonti	Organizzazione delle informazioni	Strumenti concettuali e conoscenze	Produzione
<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere aspetti essenziali della metodologia della ricerca storica. • Utilizzare fonti diverse per ricavare essenziali conoscenze. 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare schemi, mappe e tabelle per organizzare le informazioni selezionate. • Organizzare fatti e fenomeni utilizzando l'asse temporale diacronico. • Operare confronti tra realtà storiche diverse utilizzando l'asse temporale sincronico. • Scoprire radici storiche medievali nel patrimonio storico/artistico/culturale della realtà locale e regionale. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere aspetti e strutture dei momenti storici italiani ed europei studiati. • Usare le conoscenze apprese per comprendere le caratteristiche principali dell'epoca storica esaminata. 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare testi letterari, epici, biografici, iconici, digitali per una essenziale ricostruzione storiografica.

STORIA – TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA CLASSE PRIMA DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

- L'alunno si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici, anche mediate l'uso di risorse digitali.
- Produce informazioni storiche con fonti di vario genere, anche digitali, e le sa organizzare in testi semplici e chiari.
- Comprende testi storici e li sa rielaborare globalmente.
- Espone oralmente e con scritture, anche digitali, le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e compiendo riflessioni in modo semplice, ma chiaro.
- Conosce aspetti e processi della storia del suo ambiente.
- Comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana, dalle forme di insediamento e di potere medievali alla formazione dei Comuni e delle Signorie, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.
- Conosce aspetti e processi fondamentali della storia europea medievale, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.
- Conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità, e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati.
- Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente.

STORIA**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE SECONDA DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

Uso delle fonti	Organizzazione delle informazioni	Strumenti concettuali e conoscenze	Produzione
<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere gli aspetti costitutivi della metodologia della ricerca storica. • Decodificare ed usare fonti scritte ed iconografiche diverse. • Analizzare e confrontare documenti. 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare schemi, mappe e tabelle per organizzare le informazioni selezionate. • Ordinare sull'asse diacronico e sincronico fatti, fenomeni ed eventi. • Scoprire radici storiche dell'età moderna, proprie del panorama nazionale ed europeo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere aspetti e strutture dei momenti storici italiani ed europei studiati, individuando connessioni tra passato e presente. • Usare le conoscenze apprese per comprendere le caratteristiche principali dell'epoca storica esaminata. 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare testi letterari, epici, biografici, iconici, digitali per una corretta ricostruzione storiografica.

**STORIA - TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA CLASSE SECONDA DELLA
SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

- L'alunno si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici, anche mediante l'uso di risorse digitali.
- Produce informazioni storiche con fonti di vario genere, anche digitali, e le sa organizzare in testi pertinenti e completi.
- Comprende testi storici e li sa rielaborare con pertinenza.
- Espone oralmente e con scritture, anche digitali, le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e compiendo riflessioni in modo pertinente.
- Conosce aspetti e processi della storia del suo ambiente.
- Comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana, dalla formazione dei Comuni e delle Signorie fino all'Unità d'Italia, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.
- Conosce aspetti e processi fondamentali della storia europea moderna, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.
- Conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità, e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati.
- Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprendendo opinioni e culture diverse.

STORIA**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

Uso delle fonti	Organizzazione delle informazioni	Strumenti concettuali e conoscenze	Produzione
<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere alcune procedure e tecniche di lavoro nei siti archeologici, nelle biblioteche e negli archivi. • Usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali ecc.) per ricavare conoscenze su temi definiti. 	<ul style="list-style-type: none"> • Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle e grafici e risorse digitali. • Costruire grafici e mappe spazio-temporali, per organizzare le conoscenze apprese. • Collocare la storia locale in relazione alla storia italiana, europea, mondiale • Formulare e verificare ipotesi sulla base delle informazioni prodotte e delle conoscenze elaborate. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere aspetti e strutture dei momenti storici italiani, europei e mondiali studiati, individuando connessioni tra passato e presente. • Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati. • Usare le conoscenze apprese per comprendere le caratteristiche dell'epoca storica esaminata ed i problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile. 	<ul style="list-style-type: none"> • Produrre testi, utilizzando conoscenze, selezionate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali. • Argomentare su conoscenze e concetti appresi utilizzando il linguaggio specifico della disciplina.

STORIA - TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA DELLA**SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

- Si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici, anche mediante l'uso di risorse digitali.
- Produce informazioni storiche con fonti di vario genere, anche digitali, e le sa organizzare in testi articolati.
- Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio.
- Espone oralmente e con scritture, anche digitali, le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e compiendo riflessioni in modo critico.
- Comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana, dallo Stato Unitario fino alla nascita della Repubblica, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.
- Conosce aspetti e processi fondamentali della storia europea contemporanea, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.
- Conosce aspetti e processi fondamentali della storia mondiale, dalla civilizzazione neolitica alla rivoluzione industriale, alla globalizzazione.
- Conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità, e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati.
- Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo.

GEOGRAFIA - OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO SCUOLA PRIMARIA				
	<i>Orientamento</i>	<i>Carte mentali</i>	<i>Linguaggio della geo-graficità</i>	<i>Paesaggio</i>
CLASSE PRIMA	<ul style="list-style-type: none"> Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, sapendosi orientare attraverso punti di riferimento e utilizzando gli organizzatori topologici (sopra, sotto, avanti, dietro, sinistra, destra, ecc...). 	<ul style="list-style-type: none"> Acquisire la consapevolezza di muoversi e orientarsi nello spazio conosciuto. 	<ul style="list-style-type: none"> Rappresentare oggetti e ambienti noti e percorsi esperiti nello spazio circostante. 	<ul style="list-style-type: none"> Esplorare il territorio circostante attraverso l'approccio senso-percettivo e l'osservazione diretta.
GEOGRAFIA - OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO SCUOLA PRIMARIA				
	<i>Orientamento</i>	<i>Linguaggio della geo-graficità</i>	<i>Paesaggio</i>	<i>Regione e sistema territoriale</i>
CLASSE SECONDA	<ul style="list-style-type: none"> Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, sapendosi orientare attraverso punti di riferimento e utilizzando gli organizzatori topologici (sopra, sotto, avanti, dietro, sinistra, destra, ecc...). Orientarsi nello spazio e sulle carte geografiche utilizzando i punti cardinali. Acquisire la consapevolezza di muoversi e orientarsi nello spazio conosciuto. 	<ul style="list-style-type: none"> Rappresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti (pianta dell'aula, di una stanza della propria casa, del cortile della scuola, ecc...) e percorsi esperiti nello spazio circostante. Leggere e interpretare la pianta dello spazio vicino, basandosi su punti di riferimento fissi. 	<ul style="list-style-type: none"> Esplorare il territorio circostante attraverso l'approccio senso-percettivo e l'osservazione diretta. Individuare gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i vari tipi di paesaggio. 	<ul style="list-style-type: none"> Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dall'uomo. Conoscere e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano l'ambiente di residenza e la propria regione.

GEOGRAFIA - OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO SCUOLA PRIMARIA

	Orientamento	Linguaggio della geo-graficità	Paesaggio	Regione e sistema territoriale
CLASSE TERZA	<ul style="list-style-type: none"> • Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, sapendosi orientare attraverso punti di riferimento e utilizzando gli organizzatori topologici (sopra, sotto, avanti, dietro, sinistra, destra, ecc...). • Orientarsi nello spazio e sulle carte geografiche utilizzando i punti cardinali. • Acquisire la consapevolezza di muoversi e orientarsi nello spazio conosciuto. 	<ul style="list-style-type: none"> • Rappresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti (pianta dell'aula, di una stanza della propria casa, del cortile della scuola, ecc...) e percorsi esperiti nello spazio circostante. • Leggere e interpretare la pianta dello spazio vicino, basandosi su punti di riferimento fissi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Esplorare il territorio circostante attraverso l'approccio senso-percettivo e l'osservazione diretta. • Individuare gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i vari tipi di paesaggio. 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dall'uomo. • Conoscere e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano l'ambiente di residenza e la propria regione.
CLASSE QUARTA	<ul style="list-style-type: none"> • Orientarsi nello spazio e sulle carte geografiche utilizzando i punti cardinali. 	<ul style="list-style-type: none"> • Analizzare fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche a diversa scala, carte tematiche, grafici. • Localizzare sulla carta geografica dell'Italia la posizione delle regioni fisiche e amministrative. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere e descrivere gli elementi caratterizzanti i principali paesaggi italiani. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere il concetto polisemico di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa), in particolar modo, allo studio del contesto italiano. • Comprendere che il territorio è costituito da elementi fisici e antropici connessi e interdipendenti e che l'intervento dell'uomo su uno solo di questi elementi si ripercuote a catena su tutti gli altri. • Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, analizzando le soluzioni adottate e proponendo soluzioni idonee nel contesto vicino.

GEOGRAFIA - OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO SCUOLA PRIMARIA				
	<i>Orientamento</i>	<i>Linguaggio della geo-graficità</i>	<i>Paesaggio</i>	<i>Regione e sistema territoriale</i>
CLASSE QUINTA	<ul style="list-style-type: none"> • Orientarsi nello spazio e sulle carte geografiche, utilizzando la bussola e i punti cardinali. • Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano, all'Europa e ai diversi continenti, attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta (filmati e fotografie, documenti cartografici e immagini da satelliti, elaborazioni digitali, ecc.). 	<ul style="list-style-type: none"> • Analizzare caratteri fisici del territorio fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche a diversa scala, carte tematiche, grafici, immagini da satellite. • Localizzare sulla carta geografica dell'Italia la posizione delle regioni fisiche e amministrative. • Localizzare sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo. • Localizzare le regioni fisiche principali e i grandi caratteri dei diversi continenti e degli oceani. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere e descrivere gli elementi caratterizzanti i principali paesaggi italiani, europei e mondiali, individuando le analogie e le differenze (anche in relazione ai quadri socio-storici del passato) e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere il concetto polisemico di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa), in particolar modo, allo studio del contesto italiano. • Comprendere che il territorio è costituito da elementi fisici e antropici connessi e interdipendenti e che l'intervento dell'uomo su uno solo di questi elementi si ripercuote a catena su tutti gli altri. • Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, analizzando le soluzioni adottate e proponendo soluzioni idonee nel contesto vicino.
GEOGRAFIA – TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA				
<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali. • Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio. • Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie). • Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.). • Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani, individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti. • Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale. • Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza. 				

GEOGRAFIA**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE PRIMA DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

<i>Orientamento</i>	<i>Linguaggio della geo-graficità</i>	<i>Paesaggio</i>	<i>Regione e sistema territoriale</i>
<ul style="list-style-type: none"> • Orientarsi sulle carte e orientare le carte a grande scala in base ai punti cardinali, anche con l'utilizzo della bussola, e a punti di riferimento fissi. • Orientarsi nelle realtà territoriali vicine. 	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere e interpretare vari tipi di carte geografiche (da quella topografica al planisfero) utilizzando scale di riduzione, coordinate geografiche e simbologia. • Utilizzare strumenti tradizionali (carte, grafici, dati statistici, immagini ecc.) e innovativi (telerilevamento e cartografia computerizzata) per comprendere e comunicare fatti e fenomeni del sistema territoriale locale. 	<ul style="list-style-type: none"> • Interpretare e confrontare alcuni caratteri dei diversi paesaggi italiani, anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo. • Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale. 	<ul style="list-style-type: none"> • Consolidare il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica) applicandolo all'Italia. • Analizzare in termini di spazio le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata nazionale. • Utilizzare modelli interpretativi dell'assetto territoriale italiano, anche in relazione alla sua evoluzione storico-politico-economica.

GEOGRAFIA - TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA CLASSE PRIMA DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

- L'alunno si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche.
- Utilizza opportunamente carte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, sistemi informativi geografici per comunicare efficacemente informazioni spaziali sull'ambiente conosciuto.
- Riconosce nei paesaggi a lui noti, raffrontandoli in particolare ad altri paesaggi italiani, gli elementi fisici significativi.
- Osserva, legge ed analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche.

GEOGRAFIA**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE SECONDA DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

Orientamento	Linguaggio della geo-graficità	Paesaggio	Regione e sistema territoriale
<ul style="list-style-type: none"> • Orientarsi sulle carte e orientare le carte a grande scala in base ai punti cardinali, anche con l'utilizzo della bussola, e a punti di riferimento fissi. • Orientarsi nelle realtà territoriali vicine e lontane. 	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere e interpretare vari tipi di carte geografiche (da quella topografica al planisfero) utilizzando scale di riduzione, coordinate geografiche e simbologia. • Utilizzare strumenti tradizionali (carte, grafici, dati statistici, immagini ecc.) e innovativi (telerilevamento e cartografia computerizzata) per comprendere e comunicare fatti e fenomeni del sistema territoriale studiato. 	<ul style="list-style-type: none"> • Interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi europei, anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo. • Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale e progettare azioni di valorizzazione. 	<ul style="list-style-type: none"> • Consolidare il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica) applicandolo all'Europa. • Analizzare in termini di spazio le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata europea. • Utilizzare modelli interpretativi di assetti territoriali dei principali Paesi europei, anche in relazione alla loro evoluzione storico-politico-economica.

**GEOGRAFIA - TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA CLASSE SECONDA DELLA
SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

- L'alunno si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche, sa orientare una carta geografica a grande scala facendo ricorso a punti di riferimento fissi.
- Utilizza opportunamente carte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, sistemi informativi geografici per comunicare efficacemente informazioni spaziali sugli ambienti studiati.
- Riconosce nei paesaggi europei, raffrontandoli in particolare ad altri italiani, gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche da tutelare e valorizzare.
- Osserva, legge ed analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche.

GEOGRAFIA**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

Orientamento	Linguaggio della geo-graficità	Paesaggio	Regione e sistema territoriale
<ul style="list-style-type: none"> • Orientarsi sulle carte e orientare le carte a grande scala in base ai punti cardinali, anche con l'utilizzo della bussola, e a punti di riferimento fissi. • Orientarsi nelle realtà territoriali vicine e lontane, anche attraverso l'utilizzo dei programmi multimediali di visualizzazione dall'alto. 	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere e interpretare vari tipi di carte geografiche (da quella topografica al planisfero) utilizzando scale di riduzione, coordinate geografiche e simbologia. • Utilizzare strumenti tradizionali (carte, grafici, dati statistici, immagini ecc.) e innovativi (telerilevamento e cartografia computerizzata) per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali diversi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi mondiali, anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo. • Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale e progettare azioni di valorizzazione. 	<ul style="list-style-type: none"> • Consolidare il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica) applicandolo ai diversi continenti. • Analizzare in termini di spazio le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata mondiale. • Utilizzare modelli interpretativi di assetti territoriali dell'Europa e degli altri continenti, anche in relazione alla loro evoluzione storico-politico-economica.

**GEOGRAFIA - TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA DELLA
SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

- L'alunno si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche, sa orientare una carta geografica a grande scala facendo ricorso a punti di riferimento fissi.
- Utilizza opportunamente carte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, sistemi informativi geografici per comunicare efficacemente informazioni spaziali sugli ambienti studiati.
- Riconosce nei paesaggi mondiali, raffrontandoli in particolare ad altri italiani, gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare.
- Osserva, legge ed analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche.

CITTADINANZA E COSTITUZIONE - AREA STORICO-GEOGRAFICA

(L.169/2008 e seg.)

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO PER LA SCUOLA PRIMARIA E PER LA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

Rapporto con le diversità	Relazioni interpersonali	Ambiente e salute	Norme e salute	Sicurezza
<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere i concetti di accettazione, inclusione, integrazione ed interazione con il diverso e porli in atto. 	<ul style="list-style-type: none"> • Mostrare rispetto per il prossimo nelle forme di aggregazione o di configurazione microsociale e sociale (famiglia, classe, scuola, sport ecc.). 	<ul style="list-style-type: none"> • Manifestare nella società un comportamento di decoro e di tutela. • Mettere in atto comportamenti atti ad un consumo più responsabile di risorse, di luoghi, di beni e patrimoni. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere ed applicare le norme comportamentali in ambiti diversi. • Conoscere ed applicare le leggi più importanti e gli articoli fondanti della Costituzione, nonché le ultime modificazioni ad essa. • Applicare le norme igieniche. • Conoscere ed applicare norme di tutela della salute in termini di alimentazione e di difesa da rischi e pericoli sociali (droga, alcolismo, tabagismo). • Utilizzare un abbigliamento consono in situazioni diverse. • Curare la propria crescita culturale. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere ed attuare comportamenti responsabili, non pericolosi ed aggressivi, per sé ed il prossimo, in ambito scolastico ed extrascolastico. • Conoscere ed applicare le norme della strada (codice stradale). • Fare un uso consapevole delle nuove tecnologie.

CITTADINANZA E COSTITUZIONE – TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE PER**LA SCUOLA PRIMARIA E SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

- L'alunno confronta le sue azioni e i suoi progetti con i valori della società in cui vive.
- Compie scelte feconde e autonome.

MATEMATICA - OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO PER LA SCUOLA PRIMARIA			
	<i>Numeri</i>	<i>Spazio e figure</i>	<i>Relazioni, dati e previsioni</i>
CLASSE PRIMA	<ul style="list-style-type: none"> • Contare oggetti o eventi a voce e mentalmente in senso progressivo e regressivo. • Leggere e scrivere i numeri naturali almeno entro il 20. • Conoscere il valore posizionale delle cifre. • Confrontare e ordinare i numeri. • Eseguire semplici operazioni di addizioni e sottrazioni con i numeri naturali con metodi e strumenti diversi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Percepire la propria posizione nello spazio. • Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico rispetto al soggetto, usando termini appropriati. • Eseguire un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno. • Riconoscere figure geometriche. 	<ul style="list-style-type: none"> • Classificare oggetti in base ad una o più proprietà. • Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle. • Misurare grandezze utilizzando unità arbitrarie. • Rappresentare e risolvere semplici situazioni problematiche numeriche e non.
CLASSE SECONDA	<ul style="list-style-type: none"> • Contare in senso progressivo e regressivo e per salti di due, tre... • Leggere e scrivere i numeri naturali entro le centinaia, avendo consapevolezza della notazione posizionale. • Confrontare e ordinare i numeri usando correttamente i simboli $>$ $<$ $=$. • Eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali. • Eseguire addizioni, sottrazioni e moltiplicazioni con e senza cambio usando gli algoritmi scritti usuali. • Intuire il concetto di divisione; eseguire divisioni in riga. • Conoscere le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10. 	<ul style="list-style-type: none"> • Percepire la propria posizione nello spazio e stimare distanze a partire dal proprio corpo. • Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico, sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone o oggetti, usando termini adeguati (sopra/sotto, davanti/dietro, destra/sinistra, dentro/fuori). • Eseguire un percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno. • Descrivere un percorso che si sta facendo e dare le istruzioni a qualcuno perché compia un percorso desiderato. • Riconoscere e denominare figure geometriche. 	<ul style="list-style-type: none"> • Classificare oggetti, figure e numeri, indicare un attributo che spieghi la classificazione. • Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle. • Misurare grandezze (lunghezze, tempo, ecc.) utilizzando unità arbitrarie. • Individuare, rappresentare e risolvere semplici situazioni problematiche numeriche e non.

MATEMATICA - OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO PER LA SCUOLA PRIMARIA			
	<i>Numeri</i>	<i>Spazio e figure</i>	<i>Relazioni, dati e previsioni</i>
CLASSE TERZA	<ul style="list-style-type: none"> • Contare oggetti o eventi, a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo e per salti di due, tre,... • Leggere e scrivere i numeri naturali avendo consapevolezza della notazione posizionale, confrontarli e ordinarli, anche rappresentandoli sulla retta. • Eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo. • Conoscere con sicurezza le tabelline della moltiplicazione dai numeri fino a 10. • Eseguire le operazioni con i numeri naturali con gli algoritmi scritti usuali. • Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali, rappresentarli sulla retta ed eseguire semplici addizioni e sottrazioni, anche con riferimento alle monete o ai risultati di semplici misure. 	<ul style="list-style-type: none"> • Percepire la propria posizione nello spazio e stimare distanze e volumi a partire dal proprio corpo. • Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico, sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone o oggetti, usando termini adeguati (sopra/sotto, davanti/dietro, destra/sinistra, dentro/fuori). • Eseguire un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno, descrivere un percorso che si sta facendo e dare le istruzioni a qualcuno perché compia un percorso desiderato. • Riconoscere, denominare e descrivere figure geometriche. • Disegnare figure geometriche e costruire modelli materiali anche nello spazio. 	<ul style="list-style-type: none"> • Classificare figure, numeri, oggetti in base a una più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune, a seconda dei contesti e dei fini. • Realizzare classificazioni e ordinamenti. • Argomentare sui criteri che sono stati usati per realizzare classificazioni e ordinamenti assegnati. • Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle. • Misurare grandezze (lunghezze, tempo, ecc.) utilizzando unità e strumenti convenzionali (metro, orologio, ecc).

MATEMATICA - OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO PER LA SCUOLA PRIMARIA			
	<i>Numeri</i>	<i>Spazio e figure</i>	<i>Relazioni, dati e previsioni</i>
CLASSE QUARTA	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere, scrivere, confrontare e ordinare i numeri naturali e decimali. • Eseguire le quattro operazioni con sicurezza, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale o scritto. • Individuare multipli e divisori di un numero. • Leggere e scrivere, confrontare e ordinare frazioni. • Calcolare la frazione di un numero. • Riconoscere e individuare frazioni proprie, improprie e apparenti. 	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare, denominare, classificare e riprodurre figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetrie. • Utilizzare il piano cartesiano per localizzare punti. • Costruire e utilizzare modelli materiali nello spazio e nel piano come supporto a una prima capacità di visualizzazione. • Riconoscere figure ruotate, traslate e riflesse. • Confrontare e misurare angoli utilizzando proprietà e strumenti. • Utilizzare e distinguere fra loro i concetti di perpendicolarità, parallelismo, orizzontalità e verticalità. • Riprodurre in scala una figura assegnata (utilizzando, ad esempio, la carta a quadretti). • Determinare il perimetro di una figura. • Determinare l'area di rettangoli e triangoli per scomposizione. • Riconoscere rappresentazioni piane di oggetti tridimensionali, identificare punti di vista diversi di uno stesso oggetto (dall'alto, di fronte, ecc). 	<ul style="list-style-type: none"> • Rappresentare relazioni e dati , in situazioni significative, utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni e formulare giudizi. • Usare le nozioni di frequenza e di moda. • Rappresentare problemi con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura. • Utilizzare le principali unità di misura per lunghezze, angoli, aree, capacità, pesi per effettuare misure e stime. • Passare da un'unità di misura a un'altra, limitatamente alle unità di uso comune, anche nel contesto del sistema monetario. • In situazioni concrete, di una coppia di eventi intuire e cominciare ad argomentare qual è il più probabile. • Riconoscere e descrivere regolarità in una sequenza di numeri o di figure.

MATEMATICA - OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO PER LA SCUOLA PRIMARIA			
	<i>Numeri</i>	<i>Spazio e figure</i>	<i>Relazioni, dati e previsioni</i>
CLASSE QUINTA	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali. • Eseguire le quattro operazioni con sicurezza, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto o con la calcolatrice a seconda delle situazioni. • Eseguire la divisione con resto fra numeri naturali. • Individuare multipli e divisori di un numero. • Stimare il risultato di un'operazione. • Operare con le frazioni e riconoscere frazioni equivalenti. • Utilizzare numeri decimali, frazioni e percentuali per descrivere situazioni quotidiane. • Interpretare i numeri interi negativi in contesti concreti. • Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta e utilizzare scale graduate in contesti significativi per le scienze e per la tecnica. • Conoscere sistemi di notazioni dei numeri che sono o sono stati in uso in luoghi, tempi e culture diverse dalla nostra. 	<ul style="list-style-type: none"> • Descrivere, denominare e classificare figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetrie, anche al fine di farli riprodurre da altri. • Riprodurre una figura di base a una descrizione, utilizzando gli strumenti opportuni (carta a quadretti, riga e compasso, squadre, software di geometria). • Utilizzare il piano cartesiano per localizzare punti. • Costruire e utilizzare modelli materiali nello spazio e nel piano come supporto a una prima capacità di visualizzazione. • Riconoscere figure ruotate, traslate e riflesse. • Consolidare la capacità di confrontare e misurare angoli utilizzando strumenti e proprietà. • Utilizzare e distinguere fra loro i concetti di perpendicolarità e parallelismo. • Riprodurre in scala una figura assegnata. • Determinare il perimetro di rettangoli e triangoli e di altre figure utilizzando le più comuni formule o altri procedimenti. • Determinare l'area di rettangoli, triangoli e di altre figure per scomposizione o utilizzando le più comuni formule. • Riconoscere rappresentazioni piane di oggetti tridimensionali, identificando punti di vista diversi di uno stesso oggetto. 	<ul style="list-style-type: none"> • Rappresentare relazioni e dati e, in situazioni significative, utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni. • Usare le nozioni di frequenza, di moda e di media aritmetica, se adeguata alla tipologia dei dati a disposizione. • Rappresentare problemi con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura. • Conoscere le principali unità di misura per lunghezze, angoli, aree, volumi/capacità, intervalli temporali, pesi e usarle per effettuare misure e stime. • Passare da un'unità di misura a un'altra, limitatamente alle unità di uso più comune, anche nel contesto del sistema monetario. • In situazioni concrete, di una coppia di eventi intuire e cominciare ad argomentare qual è il più probabile, dando una prima quantificazione nei casi più semplici, oppure riconoscere se si tratta di eventi ugualmente probabili. • Riconoscere e descrivere regolarità in una sequenza di numeri o di figure.

MATEMATICA – TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

- L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice.
- Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo.
- Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo.
- Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro...).
- Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici.
- Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza.
- Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.
- Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria.
- Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri.
- Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione, ...).
- Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà.

MATEMATICA - OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO PER LA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO				
	<i>Numeri</i>	<i>Spazio e figure</i>	<i>Relazioni e funzioni</i>	<i>Misure, dati e previsioni</i>
CLASSE PRIMA	<ul style="list-style-type: none"> • Eseguire addizioni sottrazioni, moltiplicazioni, divisioni e confronti tra numeri naturali, frazioni, numeri decimali, quando possibile a mente oppure utilizzando gli usuali algoritmi scritti. • Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta. • Individuare multipli e divisori di un numero naturale e multipli e divisori comuni a più numeri. • Comprendere il significato e l'utilità del multiplo comune più piccolo e del divisore comune più grande in matematica e in molte situazioni concrete. • In casi semplici, scomporre numeri naturali in fattori primi e conoscere l'utilità di tale scomposizione per diversi fini. • Utilizzare la notazione usuale per le potenze con esponente intero positivo, consapevoli del significato e usare le proprietà delle potenze anche per semplificare calcoli e notazioni. • Eseguire mentalmente semplici calcoli, utilizzando le proprietà associative e distributive per raggruppare e semplificare le operazioni. • Descrivere con una espressione numerica la sequenza di operazioni che fornisce la soluzione di un problema. • Eseguire semplici espressioni di calcolo con i numeri conosciuti, essendo consapevoli del significato e delle convenzioni sulla precedenza delle operazioni. • Esprimere misure utilizzando anche le potenze del 10 e le cifre significative. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riprodurre figure e disegni geometrici, utilizzando in modo appropriato e con accuratezza opportuni strumenti (riga, squadra, compasso, software di geometria). • Rappresentare punti, segmenti e figure sul piano cartesiano. • Conoscere definizioni e proprietà significative delle principali figure piane. • Conoscere e utilizzare le principali trasformazioni geometriche e i loro invarianti. • Risolvere problemi utilizzando le proprietà geometriche delle figure. 	<ul style="list-style-type: none"> • Costruire, interpretare e trasformare formule che contengono lettere per esprimere in forma generale relazioni e proprietà. 	<ul style="list-style-type: none"> • Tabulare insiemi di dati di indagini qualitative al fine di prendere semplici decisioni. • Rappresentare insiemi di dati, anche facendo uso di un foglio elettronico.
MATEMATICA – TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DI COMPETENZE AL TERMINE DELLA <u>CLASSE PRIMA</u> DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO				
	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno utilizza le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico. • Riconosce e denomina le forme del piano e le loro rappresentazioni. • Individua le strategie appropriate per la risoluzione di problemi. • Raccoglie e analizza dati qualitativi sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi. 			

MATEMATICA - OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO PER LA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO				
	<i>Numeri</i>	<i>Spazio e figure</i>	<i>Relazioni e funzioni</i>	<i>Misure, dati e previsioni</i>
CLASSE SECONDA	<ul style="list-style-type: none"> • Dare stime approssimate per il risultato di una operazione, anche per controllare la plausibilità di un calcolo già fatto. • Utilizzare scale graduate in contesti significativi per le scienze e per la tecnica. • Utilizzare il concetto di rapporto fra numeri o misure ed esprimerlo sia nella forma decimale, sia mediante frazione. • Utilizzare frazioni equivalenti e numeri decimali per denotare uno stesso numero razionale in diversi modi, essendo consapevole di vantaggi e svantaggi delle diverse rappresentazioni. • Comprendere il significato di percentuale e saperla calcolare utilizzando strategie diverse. • Interpretare una variazione percentuale di una quantità data come una moltiplicazione per un numero decimale. • Conoscere la radice quadrata di un numero come operatore inverso dell'elevamento al quadrato. • Dare stime della radice quadrata utilizzando solo la moltiplicazione. • Sapere che non si può trovare una frazione o numero decimale che elevato al quadrato da 2, o altri numeri interi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Descrivere figure complesse e costruzioni geometriche al fine di comunicarle ad altri. • Riconoscere figure piane simili in vari contesti e riprodurre in scala una figura assegnata. • Conoscere il teorema di Pitagora e le sue applicazioni in matematica e in situazioni concrete. • Determinare l'area di semplici figure componendole in figure elementari, ad esempio triangoli, o utilizzando le più comuni formule. • Stimare per eccesso e per difetto l'area di una figura delimitata da linee curve. • Conoscere e utilizzare le principali trasformazioni geometriche e i loro invarianti. 	<ul style="list-style-type: none"> • Interpretare, costruire, e trasformare formule che contengono lettere per esprimere in forma generale relazioni e proprietà. • Esprimere la relazione di proporzionalità con una uguaglianza di frazioni e viceversa. • Usare il piano cartesiano per rappresentare relazioni e funzioni o ricavate da tabelle, e per conoscere in particolare le funzioni che esprimono la proporzionalità diretta e inversa, e i loro grafici. • Collegare le relazioni e le funzioni al concetto di proporzionalità. 	<ul style="list-style-type: none"> • Rappresentare insiemi di dati, anche facendo uso di un foglio elettronico. In situazioni significative, confrontare dati al fine di prendere decisioni, utilizzando le distribuzioni delle frequenze e delle frequenze relative. • Scegliere ed utilizzare valori medi (moda, mediana, media aritmetica) adeguati alla tipologia ed alle caratteristiche dei dati a disposizione. Saper valutare la variabilità di un insieme di dati determinandone, ad esempio, il campo di variazione.
MATEMATICA – TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DI COMPETENZE AL TERMINE DELLA CLASSE SECONDA DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO				
	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno utilizza le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico rappresentandole anche in forma grafica e stima la grandezza di un numero. • Confronta e analizza figure geometriche, individuando invarianti e relazioni. • Individua le strategie appropriate per la soluzione di problemi. • Analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni. 			

MATEMATICA - OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO PER LA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO				
	<i>Numeri</i>	<i>Spazio e figure</i>	<i>Relazioni e funzioni</i>	<i>Misure, dati e previsioni</i>
CLASSE TERZA	<ul style="list-style-type: none"> Eseguire addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni, divisioni e confronti con i numeri reali, quando possibile a mente oppure utilizzando gli usuali algoritmi scritti, le calcolatrice e i fogli di calcolo e valutando quale strumento può essere più opportuno a seconda della situazione e degli obiettivi. Rappresentare i numeri sulla retta. 	<ul style="list-style-type: none"> Descrivere figure complesse e costruzioni geometriche al fine di comunicarle ad altri. Rappresentare punti, segmenti e figure sul piano cartesiano. Riprodurre figure e disegni geometrici in base a una descrizione e codificazione fatta da altri. Conoscere il numero π, come rapporto tra circonferenza e diametro, area del cerchio e quadrato del raggio, e alcuni modi per approssimarlo. Calcolare l'area del cerchio e la lunghezza della circonferenza, conoscendo il raggio e viceversa. Rappresentare oggetti e figure tridimensionali in vario modo tramite disegni sul piano e, a partire da rappresentazioni bidimensionali, visualizzare oggetti tridimensionali. Calcolare l'area e il volume delle principali figure tridimensionali e dare stime di quello degli oggetti di vita quotidiana. 	<ul style="list-style-type: none"> Costruire, interpretare e trasformare formule che contengono lettere per esprimere in forma generale relazioni e proprietà. Usare il piano cartesiano per rappresentare relazioni e funzioni, e per conoscere in particolare le funzioni del tipo: $y = ax$; $y = a/x$; $y = ax^2$; $y = 2n$. Collegare le relazioni e le funzioni al concetto di proporzionalità. Esplorare e risolvere problemi utilizzando il piano cartesiano e le equazioni di primo grado. 	<ul style="list-style-type: none"> Rappresentare insiemi di dati, anche facendo uso di un foglio elettronico. In semplici situazioni aleatorie, individuare gli eventi elementari, discutere i modi per assegnare a essi una probabilità, calcolare la probabilità di qualche evento, scomponendolo in venti elementari disgiunti. Riconoscere coppie di eventi complementari, incompatibili, indipendenti.
MATEMATICA – TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DI COMPETENZE AL TERMINE DELLA <u>CLASSE TERZA</u> DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO				
<ul style="list-style-type: none"> L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo con i numeri reali, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni. Confronta e analizza figure geometriche nello spazio, individuando invarianti e relazioni. Individua le strategie appropriate per la soluzione di problemi. Analizza procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico a una classe di problemi. 				

SCIENZE - OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO PER LA SCUOLA PRIMARIA			
	<i>Esplorare e descrivere oggetti e materiali</i>	<i>Osservare e sperimentare sul campo</i>	<i>L'uomo, i viventi e l'ambiente</i>
CLASSE PRIMA	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare qualità, proprietà e materiali attraverso i cinque sensi. • Seriare e classificare oggetti in base alle loro proprietà. 	<ul style="list-style-type: none"> • Osservare, descrivere e confrontare gli elementi della realtà circostante, con particolare riferimento al mondo vegetale, cogliendone somiglianze e differenze. 	<ul style="list-style-type: none"> • Distinguere gli esseri viventi dai non viventi. • Osservare e prestare attenzione al funzionamento del proprio corpo (fame, sete, dolore, movimento, freddo, caldo, ecc.).
CLASSE SECONDA	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare, attraverso l'interazione diretta, la struttura di oggetti semplici, analizzarne qualità e proprietà, descriverli nella unitarietà e nelle loro parti. • Descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana legati a liquidi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali, realizzando semine in terrari, ecc. • Osservare ed interpretare le trasformazioni ambientali naturali(ad opera del sole, di agenti atmosferici, dell'acqua, ecc.). • Avere familiarità con la variabilità dei fenomeni atmosferici (venti, nuvole, pioggia, ecc.) e con la periodicità dei fenomeni celesti (di/notte, stagioni). 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere in altri organismi viventi, in relazione con i loro ambienti, bisogni analoghi ai propri.
CLASSE TERZA	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare, attraverso l'interazione diretta, la struttura di oggetti semplici, analizzarne qualità e proprietà, descriverli nella loro unitarietà e nelle loro parti, scomporli e ricomporli, riconoscendone funzioni e modi d'uso. • Seriare e classificare oggetti in base alle loro proprietà. • Individuare strumenti e unità di misura appropriati alle situazioni problematiche in esame, fare misure e usare la matematica conosciuta per trattare dati. • Descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana legati ai liquidi, al cibo, alle forze e al movimento, al calore, ecc. 	<ul style="list-style-type: none"> • Osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali, realizzando allevamenti in classe di piccoli animali, semine in terrari e orti, ecc. Individuare somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi animali e vegetali. • Osservare, con uscite all'esterno, le caratteristiche dei terreni e delle acque. • Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali naturali (ad opera del sole, di agenti (urbanizzazione, coltivazione, industrializzazione, ecc.). • Avere familiarità con la variabilità dei fenomeni atmosferici (venti, nuvole, pioggia, ecc.) e con la periodicità dei fenomeni celesti (di/notte, percorsi del sole, stagioni). 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere e descrivere le caratteristiche del proprio ambiente. • Osservare e prestare attenzione al funzionamento del proprio corpo (fame, sete, dolore, movimento, freddo e caldo, ecc.) per riconoscerlo come organismo complesso, proponendo modelli elementari del suo funzionamento. • Riconoscere in altri organismi viventi, in relazione con i loro ambienti, bisogni analoghi ai propri.

SCIENZE - OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO PER LA SCUOLA PRIMARIA			
	Oggetti, materiali e trasformazioni	Osservare e sperimentare sul campo	L'uomo, i viventi e l'ambiente
CLASSE QUARTA	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare, nell'osservazione di esperienze concrete, alcuni concetti scientifici quali: dimensioni spaziali, temperatura e calore. • Osservare, utilizzare e, quando è possibile, costruire semplici strumenti di misura: recipienti per misure di volumi/capacità imparando a servirsi di unità convenzionali. • Individuare le proprietà di alcuni materiali come, ad es.: la durezza, il peso, l'elasticità, la trasparenza, la densità, ecc.; realizzare sperimentalmente semplici soluzioni in acqua (acqua e zucchero, acqua e inchiostro, ecc.). • Osservare e schematizzare alcuni passaggi di stato, costruendo semplici modelli interpretativi e provando ad esprimere in forma grafica le relazioni tra variabili individuate (temperatura in funzione del tempo, ecc.). 	<ul style="list-style-type: none"> • Proseguire nelle osservazioni frequenti e regolari, a occhio nudo o con appropriati strumenti, con i compagni e autonomamente, di una porzione di ambiente vicino; individuare gli elementi che lo caratterizzano e i loro cambiamenti nel tempo. • Conoscere la struttura del suolo sperimentando con rocce, sassi e terricci; osservare le caratteristiche dell'acqua e il suo ruolo nell'ambiente. 	<ul style="list-style-type: none"> • Avere cura della propria salute anche dal punto di vista alimentare e motorio. • Riconoscere, attraverso l'esperienza di coltivazioni, allevamenti, ecc. che la vita di ogni organismo è in relazione con altre e differenti forme di vita. • Elaborare i primi elementi di classificazione animale e vegetale sulla base di osservazioni personali. • Proseguire l'osservazione e l'interpretazione delle trasformazioni ambientali, ivi comprese quelle globali, in particolare quelle conseguenti all'azione modificatrice dell'uomo.

SCIENZE - OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO PER LA SCUOLA PRIMARIA			
	Oggetti, materiali e trasformazioni	Osservare e sperimentare sul campo	L'uomo, i viventi e l'ambiente
CLASSE QUINTA	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare, nell'osservazione di esperienze concrete, alcuni concetti scientifici quali: dimensioni spaziali, peso, peso specifico, forza, movimento, pressione, temperatura, calore, ecc. • Cominciare a riconoscere regolarità nei fenomeni e a costruire in modo elementare il concetto di energia. • Osservare, utilizzare e, quando è possibile, costruire semplici strumenti di misura: recipienti per misure di volumi/capacità (bilance a molla, ecc.) imparando a servirsi di strumenti convenzionali. • Individuare le proprietà di alcuni materiali come, ad es.: la durezza, il peso, l'elasticità, la trasparenza, la densità, ecc.; realizzare sperimentalmente semplici soluzioni in acqua (acqua e zucchero, acqua e inchiostro, ecc.). • Osservare e schematizzare alcuni passaggi di stato, costruendo semplici modelli interpretativi e provando ad esprimere in forma grafica le relazioni tra variabili individuate (temperatura in funzione del tempo, ecc.). 	<ul style="list-style-type: none"> • Proseguire nelle osservazioni frequenti e regolari, a occhio nudo o con appropriati strumenti, con i compagni e autonomamente, di una porzione di ambiente vicino. • Individuare gli elementi che lo caratterizzano e i loro cambiamenti nel tempo. • Conoscere la struttura del suolo sperimentando con rocce, sassi e terricci; osservare le caratteristiche dell'acqua e il suo ruolo nell'ambiente. • Ricostruire e interpretare il movimento dei diversi oggetti celesti, rielaborandoli anche attraverso giochi con il corpo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Descrivere e interpretare il funzionamento del corpo come sistema complesso situato in un ambiente; costruire modelli plausibili sul funzionamento dei diversi apparati, elaborando primi modelli intuitivi di struttura cellulare. • Avere cura della propria salute anche dal punto di vista alimentare e motorio. Acquisire le prime informazioni sulla riproduzione e la sessualità. • Riconoscere, attraverso l'esperienza di coltivazioni, allevamenti, ecc. che la vita di ogni organismo è in relazione con altre e differenti forme di vita. • Elaborare i primi elementi di classificazione animale e vegetale sulla base di osservazioni personali. • proseguire l'osservazione e l'interpretazione delle trasformazioni ambientali, ivi comprese quelle globali, in particolare quelle conseguenti all'azione modificatrice dell'uomo.

SCIENZE – TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

- L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.
- Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti.
- Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali.
- Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli.
- Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.
- Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della sua salute.
- Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.
- Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato.
- Trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano.

SCIENZE - OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO PER LA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO		
	<p><i>Fisica e Chimica</i></p>	<p><i>Biologia</i></p>
CLASSE PRIMA	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere il metodo scientifico e il concetto di misura e sua approssimazione, di errore sulla misura, i principali strumenti e le tecniche di misurazione. • Conoscere i meccanismi fondamentali di catalogazione. • Utilizzare i concetti fisici fondamentali quali volume, temperatura, calore, ecc... in varie situazioni di esperienza; in alcuni casi raccogliere dati su variabili rilevanti di differenti fenomeni. Realizzare esperienze quali riscaldamento dell'acqua, fusione del ghiaccio, ecc... • Padroneggiare concetti di trasformazione chimica e fisica; sperimentare reazioni (non pericolose) con prodotti chimici di uso domestico e interpretarle sulla base di modelli semplici di struttura della materia; realizzare esperienze quali ad esempio: soluzioni in acqua, miscugli, combustione di una candela, densità, concentrazione. 	<ul style="list-style-type: none"> • Sviluppare progressivamente la capacità di spiegare il funzionamento macroscopico dei viventi con un modello cellulare (collegando per esempio: la respirazione con la respirazione cellulare, l'alimentazione con il metabolismo cellulare, la crescita e lo sviluppo con la duplicazione delle cellule, la crescita delle piante con la fotosintesi). Realizzare esperienze quali ad esempio: modellizzazione di una cellula, coltivazione di muffe, osservazione parti della pianta ecc... • Riconoscere le somiglianze e le differenze del funzionamento delle diverse specie di viventi. • Comprendere il senso delle grandi classificazioni, osservare la variabilità in individui della stessa specie. • Considerare il suolo come ecosistema e comprendere che la sua formazione è il risultato dei climi e della vita sulla Terra.
	SCIENZE - TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA CLASSE <u>PRIMA</u> DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO	
	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno esplora, sperimenta e descrive in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni appartenenti alla realtà naturale ed artificiale. • Analizza qualitativamente e quantitativamente sviluppando semplici schematizzazioni fenomeni legati alle trasformazioni di energia a partire dall'esperienza. • Ha una visione della complessità del sistema dei viventi; riconosce nella loro diversità i bisogni fondamentali di animali e piante, e i modi di soddisfarli negli specifici contesti ambientali. 	

SCIENZE - OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO PER LA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO		
	<p><i>Fisica e Chimica</i></p>	<p><i>Biologia</i></p>
CLASSE SECONDA	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere semplici schemi per presentare correlazioni tra variabili di un fenomeno appartenente all'ambito scientifico. • Leggere, interpretare diagrammi e schemi logici applicati ai vari fenomeni osservati. • Affrontare i concetti di velocità, accelerazione, forza ed energia effettuando esperimenti e comparazioni, raccogliendo e correlando dati su variabili rilevanti di differenti fenomeni, trovarne relazioni quantitative ed esprimerle con rappresentazioni formali di tipo diverso. • Padroneggiare concetti di trasformazione chimica e fisica; sperimentare reazioni (non pericolose) con prodotti chimici di uso domestico e interpretarle sulla base di modelli semplici di struttura della materia; osservare e descrivere lo svolgersi delle reazioni e i prodotti ottenuti; realizzare esperienze quali ad esempio bicarbonato di sodio + acqua. 	<ul style="list-style-type: none"> • Assumere comportamenti e scelte personali ecologicamente sostenibili. Rispettare e preservare la biodiversità nei sistemi ambientali. • Apprendere una gestione corretta del proprio corpo (apparato locomotore, tegumentario, circolatorio e respiratorio), interpretare lo stato di benessere e di malessere che può derivare dalle sue alterazioni. • Sviluppare la cura e il controllo della propria salute attraverso una corretta alimentazione (apparato digerente e escretore).
SCIENZE - TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA CLASSE <u>SECONDA</u> DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO		
	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno esplora, sperimenta e descrive in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni appartenenti alla realtà naturale ed artificiale, ne immagina e ne verifica le cause. • Analizza qualitativamente e quantitativamente sviluppando semplici schematizzazioni fenomeni legati alle trasformazioni di energia a partire dall'esperienza. • Riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici, è consapevole delle sue potenzialità e dei suoi limiti. 	

SCIENZE - OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO PER LA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO			
	<i>Fisica e Chimica</i>	<i>Astronomia e Scienze della Terra</i>	<i>Biologia</i>
CLASSE TERZA	<ul style="list-style-type: none"> • Riprendere e completare i concetti di velocità, accelerazione, forza, effettuando esperimenti e comparazioni, raccogliendo e correlando dati. • Costruire e utilizzare correttamente il concetto di energia, nelle sue varie forme, come quantità che si conserva; individuare la sua dipendenza da altre variabili. • Conoscere gli schemi per presentare correlazioni tra variabili di un fenomeno appartenente all'ambito scientifico. • Affrontare i concetti di elettricità e magnetismo, effettuando esperimenti e comparazioni, raccogliendo e correlando dati con strumenti di misura e costruendo reti e modelli concettuali e rappresentazioni formali di tipo diverso. • Leggere, interpretare e realizzare diagrammi e schemi logici applicati ai vari fenomeni osservati. 	<ul style="list-style-type: none"> • Elaborare idee e modelli interpretativi dei più evidenti fenomeni celesti attraverso l'osservazione del cielo. • Riconoscere, con ricerche sul campo ed esperienze concrete, di rocce, minerali, fossili, per comprendere la storia geologica ed elaborare modelli interpretativi della struttura terrestre. Realizzare esperienze quali ad esempio la raccolta e i saggi di rocce diverse. • Conoscere la struttura della Terra e i suoi movimenti interni (tettonica a placche); individuare i rischi sismici, vulcanici e idrogeologici della propria regione per pianificare eventuali attività di prevenzione. • Conoscere i meccanismi fondamentali dei cambiamenti globali nei sistemi naturali e nel sistema Terra nel suo complesso ed il ruolo dell'intervento umano nella trasformazione degli stessi. • Rafforzare il concetto che la formazione del suolo è il risultato dei climi e della vita sulla terra, dei processi di erosione-trasporto-deposizione. • Valutare il rischio geomorfologico, idrogeologico, vulcanico o sismico della propria regione e comprendere la conseguente pianificazione della protezione da questo rischio. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere gli adattamenti e la dimensione storica della vita intrecciata con la storia della Terra e dell'uomo. • Comparare le idee di storia naturale e di storia umana. • Acquisire corrette informazioni sullo sviluppo puberale e la sessualità; evitare consapevolmente i danni prodotti dal fumo e dalle droghe. • Condurre l'analisi dei rischi ambientali e di scelte sostenibili (nei trasporti, nell'organizzazione delle città, nell'agricoltura, nell'industria, nello smaltimento dei rifiuti e nello stile di vita).
SCIENZE - TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA CLASSE <u>TERZA</u> DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO			
<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite. • Ha una visione della complessità del sistema dei viventi e della loro evoluzione nel tempo. • E' consapevole del ruolo della comunità umana sulla Terra, del carattere finito delle risorse, nonché dell'ineguaglianza dell'accesso a esse, e adotta modi di vita ecologicamente responsabili. 			

MUSICA - OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO PER LA SCUOLA PRIMARIA	
CLASSI PRIMA E SECONDA	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo e consapevole, ampliando con gradualità le proprie capacità di invenzione e improvvisazione. • Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali anche polifonici, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.
CLASSI TERZA, QUARTA E QUINTA	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo e consapevole, ampliando con gradualità le proprie capacità di invenzione e improvvisazione. • Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali anche polifonici, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione. • Valutare aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile, in relazione al riconoscimento di culture di tempi e luoghi diversi. • Riconoscere e classificare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani esteticamente rilevanti, di vario genere e provenienza. • Rappresentare gli elementi basilari di brani musicali e di eventi sonori attraverso sistemi simbolici convenzionali e non. • Riconoscere gli usi, le funzioni ed i contesti della musica e dei suoni nella realtà multimediale (cinema, televisione, computer).
MUSICA – TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA	
<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte. • Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate. • Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica. • Improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali. • Eseguce, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti. • Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale. • Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere. 	

MUSICA - OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLE CLASSI PRIMA E SECONDA***DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO***

- Eseguire collettivamente e individualmente brani strumentali di diversi generi e stili.
- Eseguire con la voce per imitazione brani corali ad una voce.
- Decodificare e utilizzare la notazione tradizionale.
- Improvvisare semplici sequenze ritmiche e melodiche utilizzando semplici schemi.
- Conoscere e descrivere opere musicali.
- Accedere alle risorse musicali della rete e utilizzare semplici software.

MUSICA - TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLE CLASSI PRIMA E SECONDA DELLA***SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO***

- L'alunno realizza esperienze musicali con l'esecuzione di brani strumentali.
- Realizza esperienze musicali con l'interpretazione di brani vocali all'unisono.
- Usa sistemi di notazione convenzionali .
- Realizza idee musicali improvvisando e rielaborando.
- Utilizza sistemi informatici.
- Comprende opere musicali in relazione alla propria esperienza e ai diversi contesti storico-culturali.

MUSICA - OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA***DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO***

- Eseguire collettivamente e individualmente brani strumentali di diversi generi e stili.
- Eseguire con la voce per imitazione e/o lettura brani corali ad una o più voci.
- Decodificare e utilizzare la notazione tradizionale e non.
- Improvvisare sequenze ritmiche e melodiche utilizzando schemi ritmici e melodici.
- Conoscere e descrivere opere musicali in modo critico e personale.
- Accedere alle risorse musicali della rete e utilizzare software specifici.
- Progettare eventi sonori che integrino arti visive, danza e teatro.

MUSICA - TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA***DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO***

- L'alunno realizza esperienze musicali con l'esecuzione di brani strumentali.
- Realizza esperienze musicali con l'interpretazione di brani vocali a una o più voci.
- Usa sistemi di notazione convenzionali e non.
- Realizza idee musicali improvvisando e rielaborando.
- Utilizza sistemi informatici.
- Comprende e valuta opere musicali riconoscendone i significati in relazione ai diversi contesti storico-culturali.
- Integra con altri saperi e altre pratiche artistiche le proprie esperienze musicali.

ARTE E IMMAGINE - OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO SCUOLA PRIMARIA

	<i>Esprimersi e comunicare</i>	<i>Osservare e leggere le immagini</i>	<i>Comprendere e apprezzare le opere d'arte</i>
CLASSI PRIMA E SECONDA	<ul style="list-style-type: none"> • Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita. • Trasformare immagini e materiali ricercando soluzioni figurative originali. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo (linee-colori-forme-volume-spazio), individuando i loro significato espressivo. • Individuare nel linguaggio del fumetto, filmico ed audiovisivo le diverse tipologie di codici, le sequenze narrative e codificare in forma elementare i diversi significati. 	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare in un'opera d'arte, sia antica che moderna, gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista per comprenderne il messaggio e la funzione. • Familiarizzare con alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria e ad altre culture.
CLASSI TERZA, QUARTA E QUINTA	<ul style="list-style-type: none"> • Trasformare immagini e materiali ricercando soluzioni figurative originali. • Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali. • Introdurre nelle proprie produzioni creative elementi linguistici e stilistici scoperti osservando immagini e opere d'arte. 	<ul style="list-style-type: none"> • Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali, utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio. • Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo (linee-colori-forme-volume-spazio), individuando i loro significato espressivo. • Individuare nel linguaggio del fumetto, filmico ed audiovisivo le diverse tipologie di codici, le sequenze narrative e codificare in forma elementare i diversi significati. 	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare in un'opera d'arte, sia antica che moderna, gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista per comprenderne il messaggio e la funzione. • Familiarizzare con alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria e ad altre culture. • Rinascere e apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti storico-artistici.

ARTE E IMMAGINE – TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

- L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali).
- È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.).
- Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria.
- Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.

ARTE E IMMAGINE**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE PRIMA DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

<i>Esprimersi e comunicare</i>	<i>Osservare e leggere le immagini</i>	<i>Comprendere e apprezzare le opere d'arte</i>
<ul style="list-style-type: none"> • Individuare i meccanismi della percezione visiva. • Osservare e descrivere con un semplice linguaggio verbale appropriato, basilari elementi presenti nelle opere d'arte. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere semplici significati simbolici, espressivi e comunicativi di un'opera d'arte. • Riconoscere e confrontare gli elementi stilistici di epoche diverse mettendole in relazione all'opera al contesto, all'autore, alla committenza.(es. mondo classico). • Descrivere, argomentare verbalmente con correttezza terminologica le linee fondamentali della produzione storico-artistica dell'Arte Antica, Italica e Paleocristiana. • Individuare e riconoscere i beni artistici presenti nel proprio territorio. • Conoscere, in modo elementare, alcuni interventi per la tutela e la conservazione dei beni artistici. 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare alcune tecniche di rappresentazione del linguaggio visivo e figurativo per comunicare. • Produrre elaborati, utilizzando le regole della rappresentazione visiva, materiali multimediali, per creare composizioni espressive, creative e personali. • Rielaborare immagini fotografiche, materiali di uso comune, elementi visivi, scritte e parole per produrre immagini creative.

ARTE E IMMAGINE - TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA CLASSE PRIMA DELLA**SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

- L'alunno individua semplici meccanismi della percezione.
- Osserva e descrive i segni, le forme, i colori presenti in un'immagine attraverso modalità percettive basate sulla configurazione spaziale, sul raggruppamento, sulle relazioni e associazioni.
- Conosce il contesto storico - artistico dei principali artisti e delle più importanti opere d'arte.
- Applica un iniziale metodo di lettura dell'opera d'arte o documento culturale.
- Possiede una conoscenza delle linee fondamentali della produzione artistica dei principali periodi storici del passato (Arte Antica, Italica e Paleocristiana).
- Conosce alcune semplici tipologie del patrimonio ambientale, storico-artistico e museale del proprio territorio sapendone leggere alcuni elementari significati estetici, storici e sociali.
- Comprende l'importanza del patrimonio artistico inteso come testimonianza della nostra cultura.
- Conosce e utilizza in modo corretto alcune tecniche materiali e strumenti per le modalità di rappresentazione del linguaggio visivo e figurativo.
- Rielabora creativamente in modo semplice materiali di uso comune, immagini fotografiche, scritte, elementi iconici e visivi per produrre nuove immagini.
- Produce testi creativi usando il linguaggio visivo e tecnologie multimediali.

ARTE E IMMAGINE**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE SECONDA DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

Esprimersi e comunicare	Osservare e leggere le immagini	Comprendere e apprezzare le opere d'arte
<ul style="list-style-type: none"> • Individuare i meccanismi della percezione visiva. • Osservare e descrivere con linguaggio verbale appropriato tutti gli elementi significativi formali presenti in opere d'arte. • Riconosce lo stereotipo nella forma e nel colore. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere elementari codici e regole compositive (linee, colori, forma, spazio, peso-equilibrio, movimento ecc.) presenti nelle opere d'arte individuando i significati simbolici, espressivi e comunicativi. • Riconoscere e leggere un'opera d'arte, mettendola in relazione con alcuni elementi del contesto storico e culturale. • Riconoscere e confrontare in alcune opere gli elementi stilistici di epoche diverse (es.medioevo, rinascimento e barocco). • Possedere una conoscenza delle linee fondamentali della produzione storico-artistica dell'arte medioevale, rinascimentale e barocca. • Conoscere alcune tipologie del patrimonio ambientale, storico-artistico e museale del territorio sapendone leggere i significati e i valori estetici, storici e sociali. • Individuare i beni artistici presenti nel proprio territorio, conoscendone i valori estetici e sociali. 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare diverse tecniche di rappresentazione del linguaggio visivo e figurativo per comunicare. • Produrre elaborati, utilizzando le regole della rappresentazione visiva, materiali multimediali, per creare composizioni espressive, creative e personali. • Rielaborare immagini fotografiche, materiali di uso comune, elementi visivi, scritte e parole per produrre immagini creative.

ARTE E IMMAGINE – TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA CLASSE SECONDA DELLA**SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

- L'alunno individua i meccanismi della percezione
- Osserva e descrive i segni, le forme, i colori presenti in un'immagine attraverso modalità percettive.
- Conosce il contesto storico - artistico dei principali artisti e delle più importanti opere d'arte.
- Applica metodi di lettura dell'opera d'arte o documento culturale.
- Possiede una conoscenza delle linee fondamentali della produzione artistica dei principali periodi storici del passato .(Arte medioevale, rinascimentale e barocca).
- Comprende l'importanza del patrimonio artistico inteso come testimonianza della nostra cultura
- Riconosce i rapporti che un' opera può avere con altri ambiti della cultura scientifica, tecnologica, letteraria...
- Conosce e utilizza in modo corretto alcune tecniche , materiali e strumenti per le modalità di rappresentazione del linguaggio visivo e figurativo
- Rielabora creativamente materiali di uso comune, immagini fotografiche, scritte, elementi iconici e visivi per produrre nuove immagini.
- Produce testi creativi usando il linguaggio visivo e tecnologie multimediali.

ARTE E IMMAGINE - OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

<i>Esprimersi e comunicare</i>	<i>Osservare e leggere le immagini</i>	<i>Comprendere e apprezzare le opere d'arte</i>
<ul style="list-style-type: none"> • Individuare i meccanismi della percezione visiva. • Osservare e descrivere, con linguaggio verbale appropriato utilizzando più metodi gli elementi significativi formali presenti in opere d'arte, in immagini statiche e dinamiche. • Descrivere i segni, le forme, i colori presenti in un'immagine attraverso modalità percettive basate sulla configurazione spaziale, sul raggruppamento, sulle relazioni e associazioni. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere i codici e le regole compositive (linee, colori, forma, spazio, peso-equilibrio, movimento, inquadrature, piani, sequenze, ecc.) presenti nelle opere d'arte, nelle immagini statiche e in movimento, individuarne i significati simbolici, espressivi e comunicativi. • Leggere e interpretare criticamente un'opera d'arte, mettendola in relazione con alcuni elementi del contesto storico e culturale. • Riconoscere e confrontare in alcune opere gli elementi stilistici di epoche diverse (Settecento, Ottocento, Novecento e Arte Contemporanea). • Possedere una conoscenza delle linee fondamentali della produzione storico-artistica anche appartenenti a contesti culturali diversi dal proprio. • Valorizzare i beni artistici, culturali e ambientali presenti nel proprio territorio, conoscendone i valori estetici e sociali. • Conoscere gli eventuali interventi per la tutela e la conservazione dei beni artistici. 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare diverse tecniche e materiali di rappresentazione del linguaggio visivo e figurativo per comunicare. • Produrre elaborati, utilizzando le regole della rappresentazione visiva, materiali e tecniche grafiche, pittoriche e plastiche per creare composizioni (ispirate all'arte del novecento) espressive, creative e personali. • Rielaborare creativamente materiali di uso comune, immagini fotografiche, scritte, elementi iconici e visivi per produrre nuove immagini.

ARTE E IMMAGINE – TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

- L'alunno individua i meccanismi della percezione.
- Osserva e descrive i segni, le forme, i colori presenti in un'immagine attraverso modalità percettive.
- Legge e interpreta un'immagine o un'opera d'arte utilizzando gradi progressivi di approfondimento.
- Sceglie le tecniche e i linguaggi più adeguati per realizzare prodotti visivi seguendo una precisa finalità operativa o comunicativa, anche integrando più codici e facendo riferimento ad altre discipline.
- Utilizza diverse tecniche osservative per descrivere, con un linguaggio verbale appropriato, gli elementi formali ed estetici di un contesto reale dell'analisi del testo per comprenderne il significato e cogliere le scelte creative e stilistiche dell'autore.
- Riconoscere i codici e le regole compositive presenti nelle opere d'arte e nelle immagini della comunicazione multimediale per individuarne la funzione simbolica, espressiva e comunicativa nei diversi ambiti di appartenenza (arte, pubblicità, informazione, spettacolo).
- Legge e commenta criticamente un'opera d'arte mettendola in relazione con gli elementi essenziali del contesto storico e culturale a cui appartiene.
- Possiede una conoscenza delle linee fondamentali della produzione artistica dei principali periodi e movimenti artistici moderni e contemporanei
- Conosce le tipologie del patrimonio ambientale, storico-artistico e museale del proprio territorio sapendone leggere significati estetici, storici e sociali.
- Conosce e utilizza in modo corretto diverse tecniche materiali e strumenti per le modalità di rappresentazione del linguaggio visivo e figurativo.
- Produce e rielabora testi creativi usando il linguaggio visivo e tecnologico multimediale.
- Valuta le proprie conoscenze, capacità e vocazioni.

**EDUCAZIONE FISICA - OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLE CLASSI
PRIMA, SECONDA, TERZA, QUARTA E QUINTA DELLA SCUOLA PRIMARIA**

<i>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</i>	<i>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva</i>	<i>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</i>	<i>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</i>
<ul style="list-style-type: none"> • Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva ed in seguito simultanea (correre/saltare, afferrare/lanciare, ecc). • Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri. 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali. • Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di gioco-sport. • Saper utilizzare numerosi giochi derivanti dalla tradizioni popolari applicandone indicazioni e regole. • Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche sotto forma di gara, collaborando con gli altri. • Rispettare le regole nella competizione sportiva; saper accettare la sconfitta con equilibrio e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità. 	<ul style="list-style-type: none"> • Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita. • Riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita. Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche (cardio-respiratorie e muscolari) e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico.

EDUCAZIONE FISICA – TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

- L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.
- Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche.
- Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di giocosport anche come orientamento alla futura pratica sportiva.
- Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche.
- Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico.
- Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza.
- Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.

EDUCAZIONE FISICA**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLE CLASSI PRIMA E SECONDA DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

<i>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</i>	<i>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva</i>	<i>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</i>	<i>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</i>
<ul style="list-style-type: none"> • Saper gestire, utilizzare e trasferire, in modo consapevole le proprie abilità per la realizzazione dei gesti tecnici dei vari giochi-sport sia individuali che di squadra. • Saper utilizzare l'esperienza motoria acquisita per risolvere situazioni nuove o inusuali. • Saper utilizzare le variabili spazio-temporali nella gestione di ogni azione. 	<ul style="list-style-type: none"> • Usare consapevolmente il linguaggio del corpo utilizzando vari codici espressivi, combinando la componente comunicativa a quella estetica. • Saper decodificare i gesti di compagni e avversari in situazioni di gioco sport. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere gli elementi tecnici essenziali di alcuni giochi e sport. • Conoscere gli elementi regolamentari semplificati indispensabili per la realizzazione del gioco. • Gestire in modo consapevole abilità specifiche riferite a situazioni tecniche e tattiche semplificate negli sport individuali e di squadra. • Utilizzare le conoscenze tecniche per svolgere funzioni di giuria e arbitraggio. • Inventare nuove forme di attività ludico-sportive. • Saper gestire in modo consapevole le situazioni competitive, in gara e non, con autocontrollo e rispetto per l'altro, sia in caso di vittoria sia in caso di sconfitta. 	<ul style="list-style-type: none"> • Presa di coscienza e riconoscimento che l'attività realizzata e le procedure utilizzate migliorano le qualità coordinative e condizionali facendo acquisire uno stato di benessere. • Sperimentare piani di lavoro personalizzati. • Saper disporre, utilizzare e riporre correttamente gli attrezzi salvaguardando la propria e l'altrui sicurezza. • Ai fini della sicurezza, utilizzare in modo responsabile spazi attrezzature, sia individualmente sia in gruppo.

EDUCAZIONE FISICA - TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLE CLASSI PRIMA E SECONDA DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

- L'alunno prende coscienza delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza sia nei limiti.
- Utilizza le abilità motorie e sportive passando da condizioni facili e normali di esecuzione fino a realizzare movimenti e sequenze di movimenti sempre più complessi (accoppiamento e combinazione dei movimenti, differenziazione, equilibrio, orientamento, ritmo, reazione trasformazione...).
- Utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri, praticando, inoltre, attivamente i valori sportivi (fair play) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole.
- Riconosce gli effetti delle attività motorie per il benessere della persona e la prevenzione delle malattie.
- Rispetta i criteri di base di sicurezza per sé e per gli altri.
- Si relaziona positivamente con il gruppo rispettando le diverse capacità, le esperienze pregresse, e le caratteristiche personali.

**EDUCAZIONE FISICA - OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA DELLA
SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

<i>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</i>	<i>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva</i>	<i>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</i>	<i>Salute e benessere, prevenzione e e sicurezza</i>
<ul style="list-style-type: none"> • Saper utilizzare e trasferire le abilità per la realizzazione dei gesti tecnici dei vari sport. • Saper utilizzare l'esperienza motoria acquisita per risolvere situazioni nuove o inusuali. • Utilizzare e correlare le variabili spazio-temporali funzionali alla realizzazione del gesto tecnico in ogni situazione sportiva. 	<ul style="list-style-type: none"> • Rappresentare idee, stati d'animo e storie mediante gestualità e posture, individualmente, a coppie, in gruppo. • Saper decodificare i gesti di compagnie avversari in situazioni di gioco e di sport. • Saper decodificare i gesti arbitrali in relazione all'applicazione del regolamento di gioco. 	<ul style="list-style-type: none"> • Padroneggiare le capacità coordinative adattandole alle situazioni richieste dal gioco in forma originale e creativa, proponendo anche varianti. • Saper realizzare strategie di gioco, mettere in atto comportamenti collaborativi e partecipare in forma propositiva alle scelte della squadra. • Conoscere ed applicare correttamente il regolamento tecnico degli sport praticati assumendo anche il ruolo di arbitro o di giudice. • Saper gestire in modo consapevole le situazioni competitive, in gara e non, con autocontrollo e rispetto per l'altro, sia in caso di vittoria sia in caso di sconfitta. 	<ul style="list-style-type: none"> • Essere in grado di riconoscere i cambiamenti morfologici caratteristici dell'età ed applicarsi a seguire un piano di lavoro consigliato in vista del miglioramento delle prestazioni. • Essere in grado di distribuire lo sforzo in relazione al tipo di attività richiesta e di applicare tecniche di controllo respiratorio e di rilassamento muscolare a conclusione del lavoro. • Saper disporre, utilizzare e riporre correttamente gli attrezzi salvaguardando la propria e altrui sicurezza. • Saper adottare comportamenti appropriati per la sicurezza propria e dei compagni anche rispetto a possibili situazioni di pericolo. • Praticare attività di movimento per migliorare la propria efficienza fisica riconoscendone i benefici. • Conoscere ed essere consapevoli degli effetti nocivi legati all'assunzione di integratori, di sostanze illecite o che inducono dipendenza (doping, droghe, alcool).

**EDUCAZIONE FISICA - TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA DELLA
SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

- L'alunno è consapevole delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza sia nei limiti.
- Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione.
- Utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri, praticando, inoltre, attivamente i valori sportivi (fair play) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole.
- Riconoscere, ricerca e applica a se stesso comportamenti di promozione dello "star bene" in ordine a un sano stile di vita e alla prevenzione;
- Rispetta i criteri di base di sicurezza per sé e per gli altri.
- E' capace di integrarsi nel gruppo, di assumersi responsabilità e di impegnarsi per il bene comune.

TECNOLOGIA - OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO PER LA SCUOLA PRIMARIA

	<i>Vedere ed osservare</i>	<i>Prevedere e immaginare</i>	<i>Intervenire e trasformare</i>
CLASSE PRIMA	<ul style="list-style-type: none"> • Eseguire semplici misurazioni e rilievi fotografici sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione. • Effettuare prove ed esperienze dei materiali più comuni. • Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Prevedere le conseguenze di decisioni o comportamenti personali o relative alla propria classe. • Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti ed i materiali necessari. 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare semplici procedure per la selezione, la preparazione e la presentazione degli alimenti. • Eseguire interventi di decorazione, riparazione e manutenzione sul proprio corredo scolastico. • Realizzare un oggetto in cartoncino descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni.
CLASSE SECONDA	<ul style="list-style-type: none"> • Eseguire semplici misurazioni e rilievi fotografici sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione. • Leggere e ricavare informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio. • Effettuare prove ed esperienze dei materiali più comuni. • Riconoscere e documentare le funzioni principali di una nuova applicazione informatica. • Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Effettuare stime approssimative su pesi o su misure di oggetti dell'ambiente scolastico. • Prevedere le conseguenze di decisioni o comportamenti personali o relative alla propria classe. • Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti ed i materiali necessari. 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare semplici procedure per la selezione, la preparazione e la presentazione degli alimenti. • Eseguire interventi di decorazione, riparazione e manutenzione sul proprio corredo scolastico. • Realizzare un oggetto in cartoncino descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni.

TECNOLOGIA - OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO PER LA SCUOLA PRIMARIA

	<i>Vedere ed osservare</i>	<i>Prevedere e immaginare</i>	<i>Intervenire e trasformare</i>
CLASSE TERZA	<ul style="list-style-type: none"> •Eseguire semplici misurazioni e rilievi fotografici sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione. •Leggere e ricavare informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio. •Impiegare alcune regole del disegno tecnico per rappresentare semplici oggetti. •Effettuare prove ed esperienze dei materiali più comuni. •Riconoscere e documentare le funzioni principali di una nuova applicazione informatica. •Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi. 	<ul style="list-style-type: none"> •Effettuare stime approssimative su pesi o su misure di oggetti dell'ambiente scolastico. •Prevedere le conseguenze di decisioni o comportamenti personali o relative alla propria classe. •Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti ed i materiali necessari. 	<ul style="list-style-type: none"> •Utilizzare semplici procedure per la selezione, la preparazione e la presentazione degli alimenti. •Eseguire interventi di decorazione, riparazione e manutenzione sul proprio corredo scolastico. •Realizzare un oggetto in cartoncino descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni.
CLASSE QUARTA E QUINTA	<ul style="list-style-type: none"> •Impiegare alcune regole del disegno tecnico per rappresentare semplici oggetti. •Effettuare prove ed esperienze dei materiali più comuni. •Riconoscere e documentare le funzioni principali di una nuova applicazione informatica. •Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi. 	<ul style="list-style-type: none"> •Prevedere le conseguenze di decisioni o comportamenti personali o relative alla propria classe. •Riconoscere i difetti di un oggetto e immaginarne possibili miglioramenti. •Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti ed i materiali necessari. •Organizzare una gita o una visita ad un museo usando internet per reperire notizie ed informazioni. 	<ul style="list-style-type: none"> •Utilizzare semplici procedure per la selezione, la preparazione e la presentazione degli alimenti. •Eseguire interventi di decorazione, riparazione e manutenzione sul proprio corredo scolastico. •Realizzare un oggetto in cartoncino descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni. •Cercare, selezionare scaricare e installare sul computer un comune programma di utilità.

TECNOLOGIA – TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

- L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale.
- È a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia, e del relativo impatto ambientale.
- Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento.
- Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini altra documentazione tecnica e commerciale.
- Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni.
- Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali.
- Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.

TECNOLOGIA - OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO PER LA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO			
	<i>Vedere, osservare e sperimentare</i>	<i>Prevedere, immaginare e progettare</i>	<i>Intervenire, trasformare e produrre</i>
CLASSE PRIMA	<ul style="list-style-type: none"> • Impiegare gli strumenti del disegno tecnico in semplici rappresentazioni geometriche. • Eseguire semplici misure in scala e rappresentare figure di geometria descrittiva piana. 	<ul style="list-style-type: none"> • Pianificare le diverse fasi per la realizzazione di un oggetto impiegando materiali naturali di uso quotidiano. 	<ul style="list-style-type: none"> • Accostarsi ai materiali naturali attraverso la conoscenza delle risorse, proprietà, uso e impieghi, produzione. • Pianificare le diverse fasi per la realizzazione di un oggetto impiegando materiali di uso quotidiano.
TECNOLOGIA - TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA CLASSE <u>PRIMA</u> DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO			
<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno realizza rappresentazioni grafiche relativa alla struttura e al funzionamento di figure piane utilizzando elementi del disegno tecnico. • Conosce e utilizza oggetti e materiali di uso comune, ed è in grado di classificarli e di descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura e alle proprietà. 			

TECNOLOGIA - OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO PER LA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO			
	<i>Vedere, osservare e sperimentare</i>	<i>Prevedere, immaginare e progettare</i>	<i>Intervenire, trasformare e produrre</i>
CLASSE SECONDA	<ul style="list-style-type: none"> Rilevare e disegnare forme semplici e composte ovvero solidi e figure piane in proiezione ortogonale. 	<ul style="list-style-type: none"> Pianificare le diverse fasi per la realizzazione di un oggetto impiegando materiali sintetici e artificiali. 	<ul style="list-style-type: none"> Accostarsi ai materiali artificiali e sintetici attraverso la conoscenza delle risorse, proprietà, uso e impieghi, produzione. Conoscenza di semplici procedure per la costruzione di un'abitazione a partire dallo studio di fattibilità urbanistica alla scelta delle strutture portanti.
TECNOLOGIA - TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA CLASSE <u>SECONDA</u> DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO			
<ul style="list-style-type: none"> L'alunno progetta e realizza rappresentazioni grafiche relativa alla struttura e al funzionamento di oggetti utilizzando elementi della geometria descrittiva bidimensionale. Conosce e utilizza oggetti, strumenti e macchine di uso comune ed è in grado di classificarli e di descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali. 			

TECNOLOGIA - OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO PER LA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

	<i>Vedere, osservare e sperimentare</i>	<i>Prevedere, immaginare e progettare</i>	<i>Intervenire, trasformare e produrre</i>
CLASSE TERZA	<ul style="list-style-type: none"> • Rilevare e disegnare forme semplici e composte ovvero solidi sezionati e non in proiezione assonometria e prospettiva. 	<ul style="list-style-type: none"> • Pianificare le diverse fasi per la realizzazione di un circuito elettrico impiegando materiali riciclati. • Valutare le conseguenze di scelte e decisioni relative al problema energetico. 	<ul style="list-style-type: none"> • Pianificare la scelta e l'utilizzo delle fonti energetiche rinnovabili ed esauribili. • Rilevare le grandezze e le misure della corrente elettrica. • Costruire un circuito elettrico in serie ed in parallelo con materiali facilmente reperibili.

TECNOLOGIA - TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

- L'alunno progetta e realizza rappresentazioni grafiche relativa alla struttura e al funzionamento di oggetti utilizzando elementi della geometria descrittiva tridimensionale.
- Conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconosce le diverse forme e fonti di energia.
-

RELIGIONE CATTOLICA - OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO PER LA SCUOLA PRIMARIA

	<i>Dio e l'uomo</i>	<i>La Bibbia e le altre fonti</i>	<i>Il linguaggio religioso</i>	<i>I valori etici religiosi</i>
CLASSE PRIMA	<ul style="list-style-type: none"> • Scoprire che per la religione cristiana Dio è creatore e Padre. • Conoscere Gesù di Nazareth, Emmanuele e Messia. • Individuare i tratti essenziali della Chiesa e della sua missione. • Riconoscere la preghiera come dialogo tra l'uomo e Dio, evidenziando nella preghiera cristiana la specificità del "Padre Nostro". 	<ul style="list-style-type: none"> • Ascoltare alcune pagine bibliche fondamentali, tra cui i racconti della creazione, gli episodi chiave dei racconti evangelici ... 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere i segni cristiani in particolare del Natale e della Pasqua nell'ambiente. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo come insegnato da Gesù.
CLASSE SECONDA	<ul style="list-style-type: none"> • Scoprire che per la religione cristiana Dio è creatore e Padre e che fin dalle origini ha voluto stabilire un'alleanza con l'uomo. • Conoscere Gesù di Nazareth, Emmanuele e Messia. • Riconoscere la preghiera come dialogo tra l'uomo e Dio, evidenziando nella preghiera cristiana la specificità del "Padre Nostro". 	<ul style="list-style-type: none"> • Ascoltare, leggere e saper riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere i segni cristiani in particolare del Natale e della Pasqua nell'ambiente. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo come insegnato da Gesù.
CLASSE TERZA	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere Gesù di Nazareth, Emmanuele e Messia, crocifisso e risorto e come tale testimoniato dai cristiani. • Individuare tratti essenziali della Chiesa e della sua missione. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere la struttura e la composizione della Bibbia. • Ascoltare, leggere e saper riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali, tra cui i racconti della creazione, le vicende e le figure principali del popolo di Israele, gli episodi chiave dei racconti evangelici. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere il significato di gesti e segni liturgici propri della religione cattolica (modi di pregare, di celebrare ecc.). 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere l'impegno della comunità cristiana nel porre alla base della convivenza umana la giustizia e la carità.

RELIGIONE CATTOLICA - OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO PER LA SCUOLA PRIMARIA

	<i>Dio e l'uomo</i>	<i>La Bibbia e le altre fonti</i>	<i>Il linguaggio religioso</i>	<i>I valori etici religiosi</i>
CLASSE QUARTA	<ul style="list-style-type: none"> • Sapere che per la religione cristiana Gesù è il Signore, che rivela all'uomo il volto del Padre e annuncia il Regno di Dio con parole e azioni. • Cogliere il significato dei sacramenti nella tradizione della Chiesa, come segni della salvezza di Gesù e azione dello Spirito Santo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere direttamente pagine bibliche ed evangeliche, riconoscendone il genere letterario e individuandone il messaggio principale. • Ricostruire le tappe fondamentali della vita di Gesù, nel contesto storico, sociale, politico e religioso del tempo, a partire dai Vangeli. • Saper attingere informazioni sulla religione cattolica anche nella vita dei santi e in Maria, la madre di Gesù. 	<ul style="list-style-type: none"> • Intendere il senso religioso del Natale e della Pasqua, a partire dalle narrazioni evangeliche e dalla vita della Chiesa. • Individuare significative espressioni d'arte cristiana (a partire da quelle presenti sul territorio), per rilevare come la fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti nel corso dei secoli. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili, in vista di un personale progetto di vita.

CLASSE QUINTA	<ul style="list-style-type: none"> • Descrivere i contenuti principali del credo cattolico. • Riconoscere avvenimenti, persone e strutture fondamentali della Chiesa cattolica sin dalle origini e metterli a confronto con quelli delle altre confessioni cristiane evidenziando le prospettive del cammino ecumenico. • Conoscere le origini e lo sviluppo del cristianesimo e delle altre grandi religioni individuando gli aspetti più importanti del dialogo interreligioso. 	<ul style="list-style-type: none"> • Confrontare la Bibbia con i testi sacri delle altre religioni. • Decodificare i principali significati dell'iconografia cristiana. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere il valore del silenzio come "luogo" d'incontro con sé stessi, con l'altro, con Dio. • Rendersi conto che la comunità ecclesiale esprime, attraverso vocazioni e ministeri differenti, la propria fede e il proprio servizio all'uomo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Scoprire la risposta della Bibbia alle domande di senso dell'uomo e confrontarla con quella delle principali religioni non cristiane. • Riconoscere nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili, in vista di un personale progetto di vita.
RELIGIONE CATTOLICA – TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA				
<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive; riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale. • Riconoscere che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni; identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza. • Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo; identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento; coglie il significato dei Sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani. 				

RELIGIONE - OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO PER LA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO				
	<i>Dio e l'uomo</i>	<i>La Bibbia e le altre fonti</i>	<i>Il linguaggio religioso</i>	<i>I valori etici e religiosi</i>
CLASSE PRIMA	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere le caratteristiche principali del fenomeno religioso. • Sa riconoscere i segni della presenza religiosa nelle diverse culture e epoche storiche. 	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere la Bibbia e la Storia della Salvezza come storia dell'Alleanza tra Dio e l'uomo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare in maniera corretta il linguaggio specifico necessario alla comprensione del fenomeno religioso. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere nella figura e nell'opera di Gesù il nucleo essenziale del Cristianesimo in continuità con l'AT.
RELIGIONE CATTOLICA – TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA CLASSE <u>PRIMA</u> DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO				
<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno argomenta riguardo al fatto religioso come esperienza storica e culturale. • Esprime una valutazione personale e motivata a riguardo dell'esperienza religiosa dell'uomo. • Descrive il proprio ambiente mettendo in evidenza le tracce religiose che motivano lo studio delle religione cattolica. 				
	<i>Dio e l'uomo</i> <i>L'incontro tra Dio e l'uomo</i>	<i>La Bibbia e le altre fonti</i>	<i>Il linguaggio religioso</i>	<i>I valori etici e religiosi</i>
CLASSE SECONDA	<ul style="list-style-type: none"> • Saper individuare alcuni caratteri essenziali della realtà umana e spirituale della Chiesa. • Comprendere alla luce del passato, importanti realtà attuali sia della storia generale che della storia della Chiesa. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere i testi biblici e documenti che descrivono la Dottrina sociale della Chiesa. 	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare il tentativo della Comunità cristiana di rispondere alle istanze che provengono dal mondo e dall'uomo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere nell'Eucarestia la sorgente dei Sacramenti della Chiesa.
RELIGIONE CATTOLICA – TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA CLASSE <u>SECONDA</u> DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO				
<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno è in grado di raccontare in modo personale e documentato la figura e l'importanza di Gesù. • Descrive le emozioni, i cambiamenti e la problematicità di ogni esperienza personale o sociale, soprattutto per quanto riguarda l'esperienza di gruppo nella preadolescenza. 				

RELIGIONE - OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO PER LA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO				
	<i>Dio e l'uomo L'incontro tra Dio e l'uomo</i>	<i>La Bibbia e le altre fonti</i>	<i>Il linguaggio religioso</i>	<i>I valori etici e religiosi</i>
CLASSE TERZA	<ul style="list-style-type: none"> • Confrontare spiegazioni scientifiche del mondo e della vita 	<ul style="list-style-type: none"> • Cogliere nei documenti della Chiesa le indicazioni che favoriscono l'incontro e la convivenza tra persone di diversa cultura e religione. 	<ul style="list-style-type: none"> • Confrontare criticamente comportamenti e aspetti della cultura attuale con la proposta cristiana. 	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare l'originalità della Speranza cristiana rispetto alle altre proposte religiose.
RELIGIONE CATTOLICA – TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA CLASSE <u>TERZA</u> DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO				
<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno è aperto alla sincera ricerca della verità e sa interrogarsi sul trascendente e porsi domande di senso, cogliendo l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale. A partire dal contesto in cui vive, sa interagire con persone di religione differente, sviluppando un'identità capace di accoglienza, confronto e dialogo. • Individua, a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali e i dati oggettivi della storia della salvezza, della vita e dell'insegnamento di Gesù, del cristianesimo delle origini. • Ricostruisce gli elementi fondamentali della storia della Chiesa e li confronta con le vicende della storia civile passata e recente elaborando criteri per avviarne una interpretazione consapevole. • Riconosce i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti, ecc.), ne individua le tracce presenti in ambito locale, italiano, europeo e nel mondo imparando ad apprezzarli dal punto di vista artistico, culturale e spirituale. • Coglie le implicazioni etiche della fede cristiana e le rende oggetto di riflessione in vista di scelte di vita progettuali e responsabili. Inizia a confrontarsi con la complessità dell'esistenza e impara a dare valore ai propri comportamenti, per relazionarsi in maniera armoniosa con se stesso, con gli altri, con il mondo che lo circonda. 				